



REDES Y PATRIMONIO BIOCULTURAL: DINAMIZANDO TERRITORIOS

sus-ter

Co-financiado por el
programa Erasmus+
de la Unión Europea



Redes de conocimientos, habilidades
y competencias para una valorización
territorial inclusiva y sostenible del
patrimonio cultural, los productos
de origen y la biodiversidad.

Coordinador



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

Socios



UNIVERSITAT DE
BARCELONA



Diversidad &
Desarrollo



IBERO





Fecha de producción: Febrero 2022

Edición:

Giovanni Belletti, Claudia Ranaboldo,
Silvia Scaramuzzi, Paola Scarpellini

Gráfica y diagramación:

Sebastian Barbosa,
María Fernanda Ponce

Videos:

Ensamble XL

Fotografías de: Riccardo Busi,
Sebastián Barbosa.

El material visual adicional es
cortesía de los socios y entidades
asociadas del Proyecto SUS-TER.



*Contribuyamos al cuidado del
medio ambiente, imprimamos
documentos solo si es necesario.*

El apoyo de la Comisión Europea para la producción de esta publicación no constituye una aprobación del contenido, el cual refleja únicamente las opiniones de los autores, y la Comisión no se hace responsable del uso que pueda hacerse de la información contenida en la misma.

Índice

Pág.

05 • **Prefacio**

07 • **Agradecimientos**

1

08 • **¿Por qué SUS-TER? Historia breve de un proceso colectivo**

09 • El patrimonio biocultural local: factores de bloqueo y oportunidades para un desarrollo sostenible e inclusivo

11 • El objetivo de SUS-TER

13 • Las actividades del proyecto

14 • Conectar-Aprender-Inspira: la red SUS-TER

2

16 • **Nuestros territorios, el aula de hoy**

17 • La riqueza de base de SUS-TER: el aprendizaje y el diálogo desde los territorios

17 • Los “territorios laboratorios” del proyecto SUS-TER

3

26 • **Construyendo el perfil del /la Dinamizador/a Territorial**

27 • Escuchando a los territorios

28 • Las brechas formativas

30 • La definición del perfil de Dinamizador/a Territorial

4

32 • **Formando Dinamizadores/as Territoriales: contenidos y métodos del curso SUS-TER**

33 • Objetivos y métodos didácticos

35 • La estructura del curso

38 • Los módulos y sus contenidos

44 • El LABTER, corazón del curso SUS-TER

48 • La formación y capacitación docente

49 • Las pruebas y la validación del Curso SUS-TER

5

54 • **Pasos que germinan: la red SUS-TER y la nueva formación en Dinamizador/a territorial**

57 • Formación innovadora y pertinente: institucionalización del curso SUS-TER

58 • Comunidad de Aprendizaje de SUS-TER: una red que crece y se diversifica

60 • Estrategias territoriales bioculturales: apoyando los impactos territoriales

61 • Políticas y programas de desarrollo: apostando a cambios estructurales

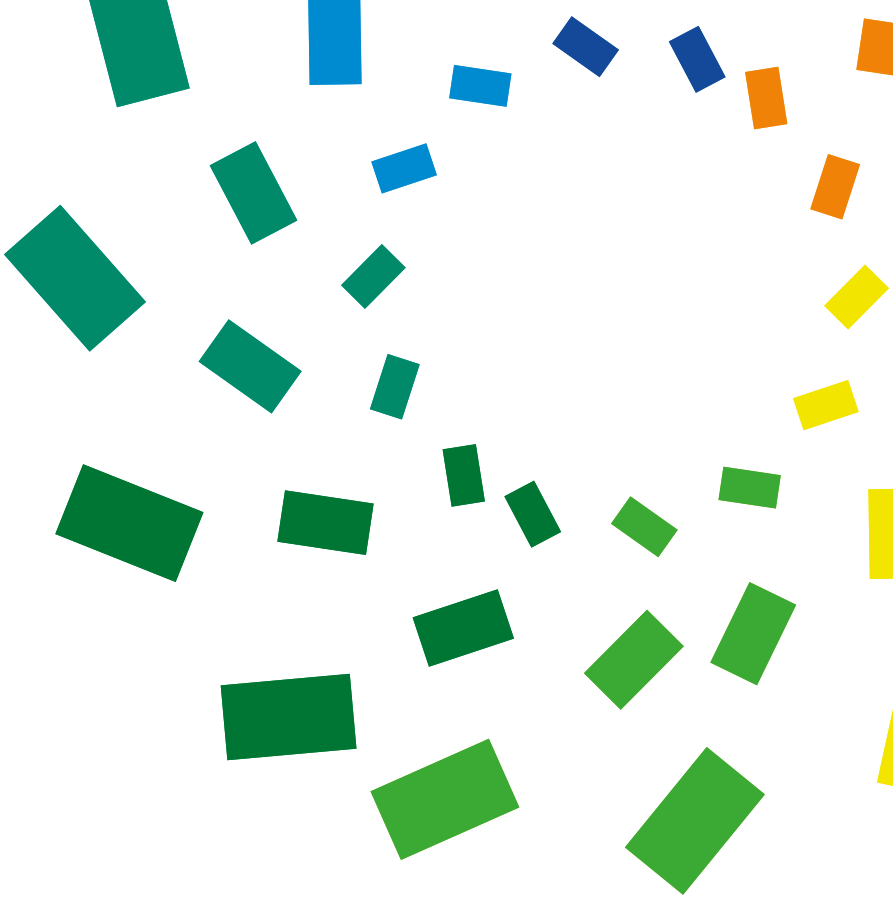
62 • Herramientas de difusión: compartiendo el curso SUS-TER como bien común

64 • **Postfacio**





Prefacio



SUS-TER es un proyecto, financiado por el programa Erasmus+ de la Unión Europea, que nace para fortalecer redes de conocimientos, habilidades y competencias para una valorización inclusiva y sostenible del patrimonio cultural, los productos de origen y la biodiversidad. Estos recursos, a menudo, están sub utilizados y son claves, hoy en día, para dinamizar los territorios.

El proyecto SUS-TER fue ideado por un grupo de profesores, investigadores y profesionales de universidades y organizaciones no gubernamentales europeas y de América Latina que, juntamente con actores territoriales muy diversos, desde muchos años trabajan en el desarrollo de las zonas rurales internas y marginales, por la inclusión social, la participación y el empoderamiento de las poblaciones indígenas y afrodescendientes, la valorización de los recursos naturales, de los productos de origen y del patrimonio biocultural.

Este cuaderno presenta las razones por las que ideamos el proyecto SUS-TER. Describe el proceso que hemos desarrollado, con los ocho territorios-laboratorios seleccionados por los socios del proyecto, para realizar inicialmente el análisis de necesidades de formación y de potencialidades y oportunidades, y después para identificar el perfil profesional de Dinamizadoras y Dinamizadores territoriales. Al final, se presenta el curso que hemos construido y validado.

El concepto inspirador del proyecto es la realización de un círculo virtuoso de la valorización de los productos de origen, de la biodiversidad y del patrimonio cultural: partiendo de la activación de los actores locales, la puesta en valor sostenible e in-

clusiva de estos recursos a través de bienes y servicios, genera - gracias a formas apropiadas de gobernanza - una distribución equitativa del valor creado, valor que no es solo económico sino social y ambiental.

En los tres años del proyecto se creó y reforzó una red de instituciones y personas involucradas en dinámicas de valorización del patrimonio biocultural, tanto a través de la investigación-acción como vía estrategias y proyectos en los territorios. Son parte de esta red, además de los socios de SUS-TER, numerosas entidades asociadas nacionales e internacionales, que han contribuido aportando su gran experiencia y competencia; así como los actores de varios territorios y las personas Dinamizadoras Territoriales que ya han sido formadas gracias a las actividades del proyecto.

En su camino, SUS-TER ha generado “activos” importantes: un perfil formativo, un set de materiales didácticos, una red de contactos y una amplia Comunidad de Aprendizaje. El mayor impacto será que este bien común sea apropiado y empleado de una manera amplia, inclusiva y democrática, contribuyendo a la innovación necesaria cuando se trabaja a partir de las diversidades y compromisos de cambio territoriales.







Agradecimientos

SUS-TER no hubiera sido posible sin un gran número de actores que se movilizaron con sus conocimientos y experiencia, pero también con entusiasmo y pasión.

Agradecemos el acompañamiento y las contribuciones durante las actividades de implementación del proyecto y la difusión de sus resultados a:

- Todas y todos los miembros de los socios de SUS-TER, docentes, investigadores, comunicadores, técnicos y administrativos
- Las entidades asociadas de SUS-TER, las que nos acompañaron desde el principio y las que se han unido a nosotros en el camino
- Los integrantes del Comité Científico:
 - Gianluca Brunori, profesor en la Universidad de Pisa, Italia
 - Arilson Favareto, profesor en la Universidad Federal ABC, Brasil
 - Jean Paul Lacoste, investigador y asesor internacional
- Los actores de los Territorios Laboratorios que participaron en la identificación del perfil del/a Dinamizador/a Territorial y en las diferentes actividades de SUS-TER
- Las y los estudiantes de las dos ediciones del Curso internacional Dinamizador/a Territorial
- La Red de Dinamizadores/as Territoriales que se formó entre participantes en los Cursos.





¿Por qué SUS-TER?

Historia breve de un proceso colectivo

En este capítulo se presentan brevemente la racionalidad y los justificativos a partir de los cuales se diseñó el proyecto SUS-TER, su objetivo y actividades principales, así como la red de socios y entidades asociadas con las que se contó desde el comienzo.



El patrimonio biocultural local: factores de bloqueo y oportunidades para un desarrollo sostenible e inclusivo

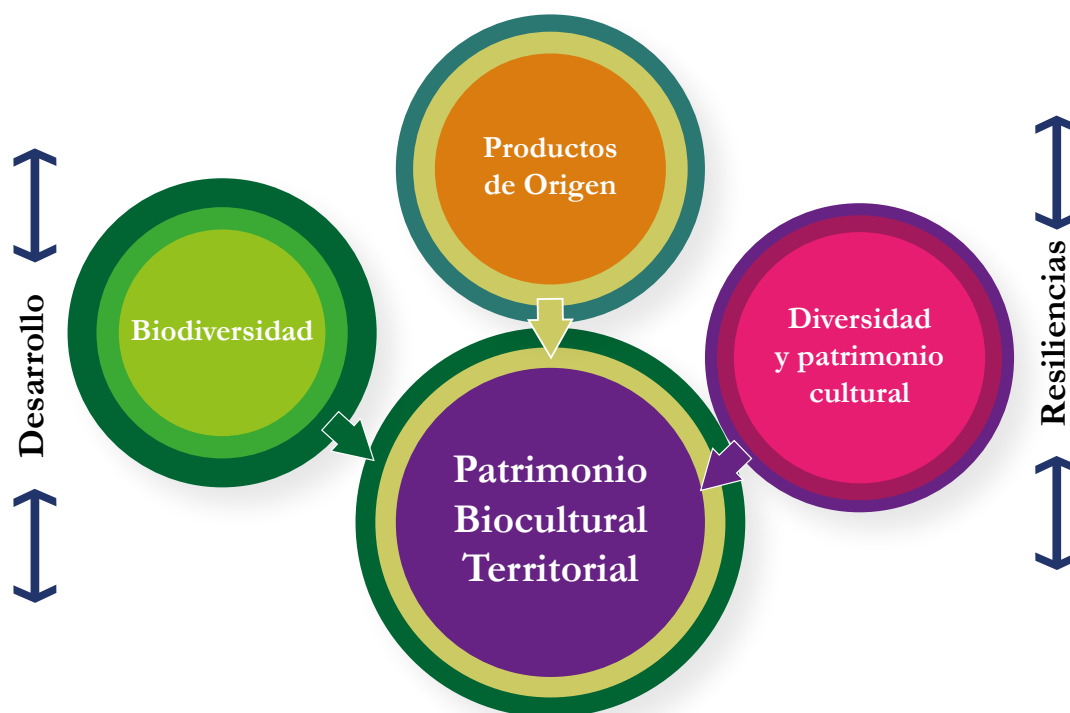
En los territorios rurales de Europa y América Latina existe un patrimonio biocultural muy rico, con abundantes recursos materiales e inmateriales: naturaleza, agrobiodiversidad, paisajes, sistemas agrarios locales, productos de origen, culturas, tradiciones y “saber hacer”. Sin embargo, a menudo, este patrimonio es subutilizado o es explotado bajo lógicas cortoplacistas e inequitativas y hay dificultades (internas y

externas) para que las áreas rurales valoricen el patrimonio territorial para el beneficio económico y social, y la resiliencia de las poblaciones locales. Se resaltan distintos tipos de problemas, como las limitaciones en la activación de los recursos y en la sostenibilidad ambiental.

Los recursos rurales bioculturales pueden convertirse en elementos catalizadores de procesos de desarrollo económico, social y territorial, basados en una agricultura multifuncional de calidad, en la diversificación de actividades económicas y en la construcción de una imagen que, en el largo plazo, logre posicionar una específica ventaja diferencial de cada territorio.

Los actores locales, y en particular los productores de pequeña escala, juegan un rol clave en la conservación y movilización de estos recursos. Lamentablemente, en muchas oportunidades, estos actores no se





benefician de los impactos positivos de la puesta en valor de este patrimonio biocultural, en términos de ingresos, condiciones de trabajo y, en general, calidad de vida.

La activación de un círculo virtuoso de desarrollo inclusivo y sostenible basado en estos recursos específicos locales requiere competencias adecuadas en múltiples niveles presentes en los territorios, como las empresas y los emprendimientos, los ámbitos públicos, las agencias de desarrollo y la sociedad civil, y de una interacción sistemática de los mismos con el mundo de la investigación, la educación y la formación.

Las necesidades educativas para la valorización del patrimonio biocultural se basan sobre diferentes elementos, entre otros: la caracterización de los actores y los recursos para identificar las potencialidades del territorio; la creación de un ambiente de confianza, credibilidad y respeto entre los actores, que permita construir una propuesta participativa de valorización; la gestión de proyectos innovadores que promuevan y fortalezcan el posicionamiento y la inserción del patrimonio biocultural del territorio en mercados diferenciados; la implementación de sistemas locales de gobernanza que contribuyan a gestionar los conflictos y la puesta en escena de habilidades “blandas” como el liderazgo, la empatía, el trabajo en equipo.





El objetivo de SUS-TER

En este contexto, el proyecto SUS-TER *“Redes de conocimientos, habilidades y competencias para una valorización territorial inclusiva y sostenible del patrimonio cultural, los productos de origen y la biodiversidad”*, apuntó a contribuir a la valorización territorial inclusiva y sostenible de los recursos locales en particular reforzando el capital humano, elemento determinante en la activación y el funcionamiento del círculo virtuoso de la dinamización del patrimonio biocultural.

SUS-TER tuvo como propósito el desarrollo de los conocimientos, las habilidades y las competencias necesarias para impulsar y gestionar estos procesos sostenibles e inclusivos de valorización territorial del patrimonio cultural, los productos de origen y la biodiversidad en las áreas rurales.

SUS-TER no sólo se dirigió a estudiantes sino también a actores territoriales e institucionales estratégicos provenientes de ámbitos distintos: comunidades, cooperativas y otras organizaciones campesinas, indígenas y afrodescendientes; grupos de mujeres y jóvenes; agencias de desarrollo y administraciones públicas.

El proyecto abordó la necesidad de modernizar los planes de estudios universitarios teniendo en cuenta las prioridades identificadas a nivel regional. En lo específico SUS-TER buscó desarrollar un nuevo perfil interdisciplinario de “Dinamizadora y Dinamizador Territorial” que sea capaz de elaborar, animar y coordinar:

- Nuevas formas locales de interacción/diálogo entre los recursos, la sociedad y la economía local, aplicando un enfoque de desarrollo territorial basado en la sostenibilidad y la inclusión, que permitan superar la lógica de los procesos meramente formales de participación.
- Sistemas locales de gobernanza de los territorios rurales bioculturales, movilizándolo el conocimiento y buenas prácticas orientadas a promover diálogos e interacciones, y a construir redes y alianzas con actores externos y para apoyar políticas públicas basadas en la inclusión y la sostenibilidad.
- Nuevas estrategias de competitividad territorial (planes de mercadeo territorial) basadas en redes y maximización de circuitos económicos, que permitan participar a las empresas locales en mercados competitivos, sostenibles e incluyentes.



Un Curso Innovador

Segunda Versión
CURSO DE
DINAMIZADOR (A)
TERRITORIAL

Todo lo que debes saber para participar

(¡Haz click en las pestañas para avanzar!)

¿Qué es el proyecto SUS-TER?

¿Quién es un/a Dinamizador/a territorial?

¿Qué ofrece el Curso?

Módulos y contenidos

Metodología:
Una combinación entre lo virtual y lo presencial

¿Qué es un Laboratorio Territorial?

Duración y carga horaria

¿Quiénes integran el equipo docente?

¿Que acreditación entrega el Curso?

¿Quiénes pueden participar?

¿Cómo postularse?

¿Cuáles son los costos?

Otra información útil

Con estudiantes universitarios y Estudiantes actores territoriales e institucionales estratégicos

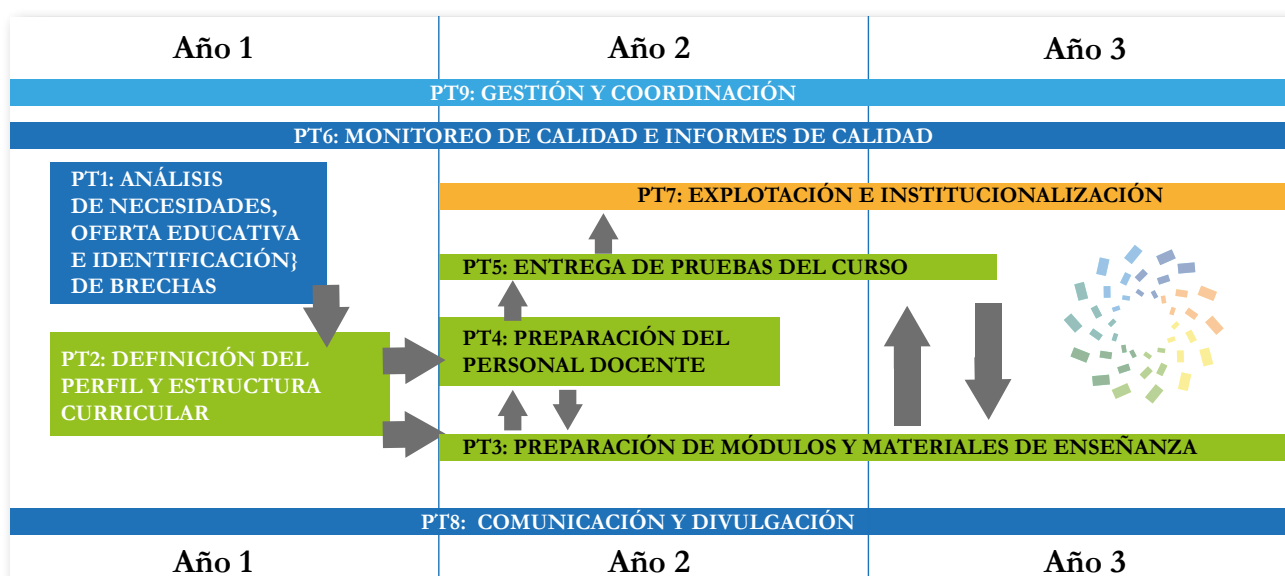
Abierta la convocatoria al curso de Dinamizador/a Territorial

Conoce las bases de nuestra convocatoria en el link:
<http://suster.org/wp-content/uploads/2020/05/version-final-con-links-proyecto-suster-2.pdf>



Las actividades del proyecto

Las actividades del proyecto se organizaron en nueve “paquetes de trabajo”, articulados entre ellos.



El proyecto comenzó con un *análisis de las necesidades y la actual oferta educativa*, y la consecuente identificación de las brechas a llenarse en términos de conocimientos habilidades y competencias relevantes para la activación de procesos sostenibles e inclusivos orientados a la valorización territorial del patrimonio cultural, los productos de origen y la biodiversidad en los países socios del proyecto.

Luego siguió con la *definición del perfil del/la Dinamizador/a Territorial y la elaboración de la estructura del currículo* a partir del cual se diseñó el curso innovador. Se organizaron los *módulos de enseñanza* y los *materiales didácticos* y se impartió una *formación específica a los docentes*.

El curso SUS-TER se testó dos veces, en idioma español, en un *nivel internacional*, incluyendo dos laboratorios territoriales que jugaron un rol clave en la metodología, permitiendo la construcción de espacios de aprendizajes compartidos que, a partir de las experiencias locales, generaron un diálogo entre estudiantes, docentes, actores y maestros del mismo territorio.

Los dos cursos piloto permitieron validar la estructura, contenidos y materiales didácticos. Entonces, los socios del proyecto, durante el último año, empezaron el proceso de *institucionalización* de los contenidos formativos del curso SUS-TER en el marco de sus propios programas educativos.

El curso SUS-TER es un patrimonio para todos los que operan en el ámbito del desarrollo rural y territorial basado en los recursos bioculturales. Las actividades de *comunicación y diseminación* realizadas durante todo el proyecto facilitaron el acceso de los resultados de SUS-TER a todas las instituciones y entidades interesadas, más allá del partenariado actual. También fueron de utilidad para movilizar a los actores locales y sus organizaciones, incluyendo a los jóvenes, estimulando nuevos procesos de respeto y creación alrededor de la identidad y el patrimonio propios. Una comunicación, entonces, conectada con la *apropiación social* de los procesos.





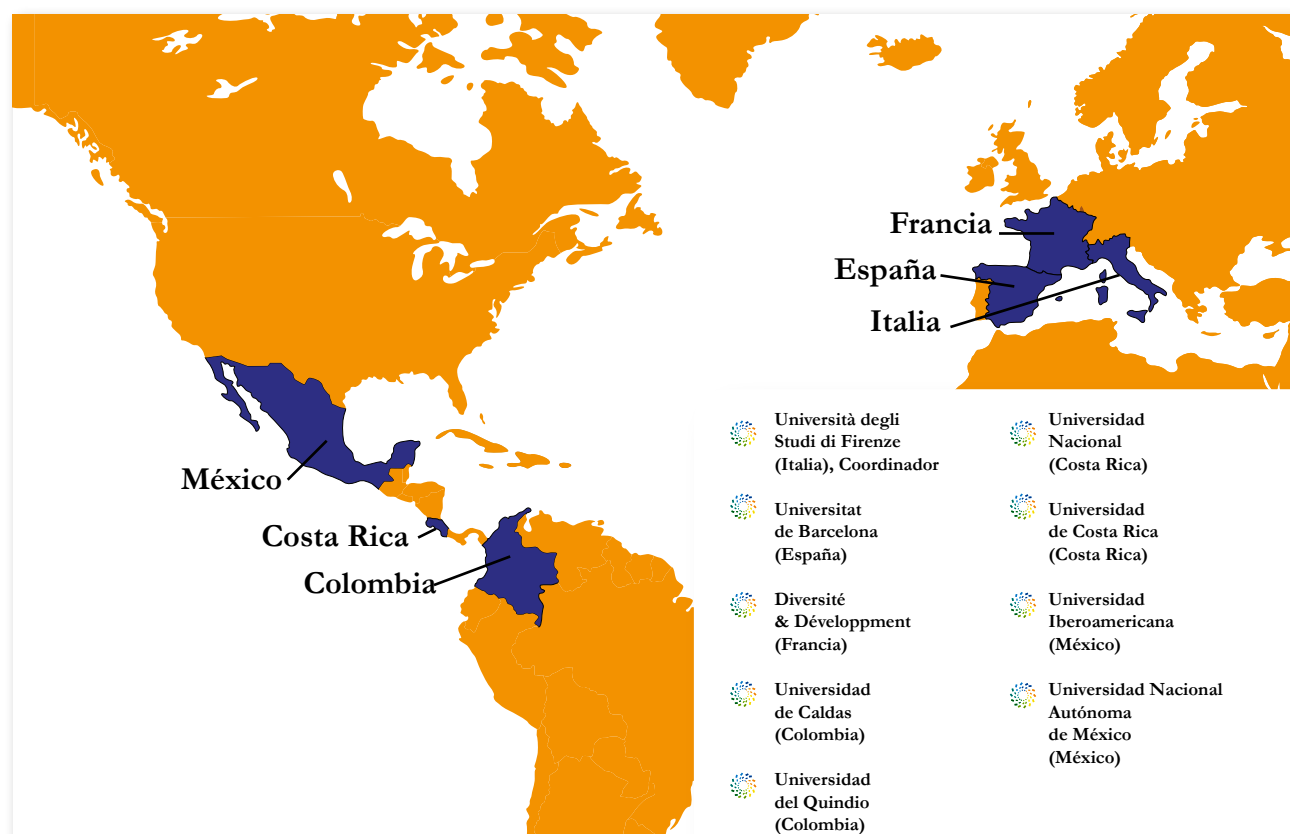
Conectar- Aprender-Inspira: la red SUS-TER

Nuestro norte fue *conectar* países, territorios e instituciones, con múltiples actores; *aprender* de manera dialogante, compartida y respetuosa a partir de conocimientos y prácticas de distinto origen; e *inspirar* especialmente nuevas generaciones de jóvenes, pero también ser motivo de reflexión y cambios en adultos y organizaciones consolidadas.

Todo ello no se podía hacer de manera fragmentada, desde una sola institución o un proyecto. Es así que, desde el comien-

zo, en SUS-TER nos basamos en una *amplia comunidad de aprendizaje* en una lógica de colaboración horizontal entre Europa y América Latina, la misma que tuvo las siguientes características:

- La coordinación del proyecto fue asumida por la Università degli Studi di Firenze (UNIFI).
- El cofinanciamiento fue canalizado por el programa Erasmus + de la Unión Europea, acción “*Capacity Building in higher education*”.
- El consorcio estuvo integrado por **ocho universidades y una organización no gubernamental**, expresión de tres países de América Latina y tres países europeos.



- Se contó con una amplia red de **entidades asociadas nacionales e internacionales que han contribuido** a actividades específicas del proyecto en términos de análisis de las necesidades formativas, y apoyo a la difusión y la sostenibilidad, siendo al mismo tiempo beneficiarias directas e indirectas.

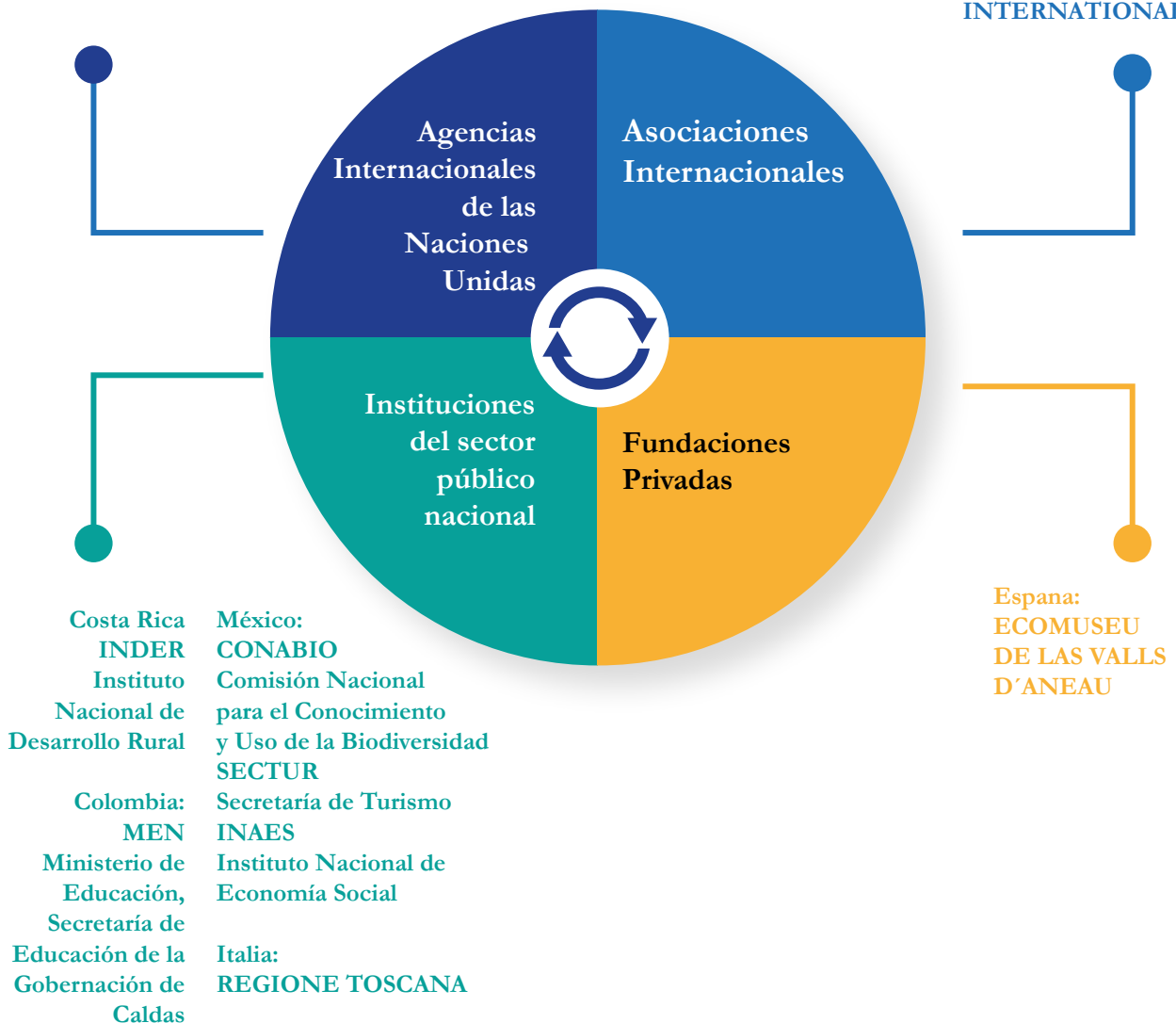


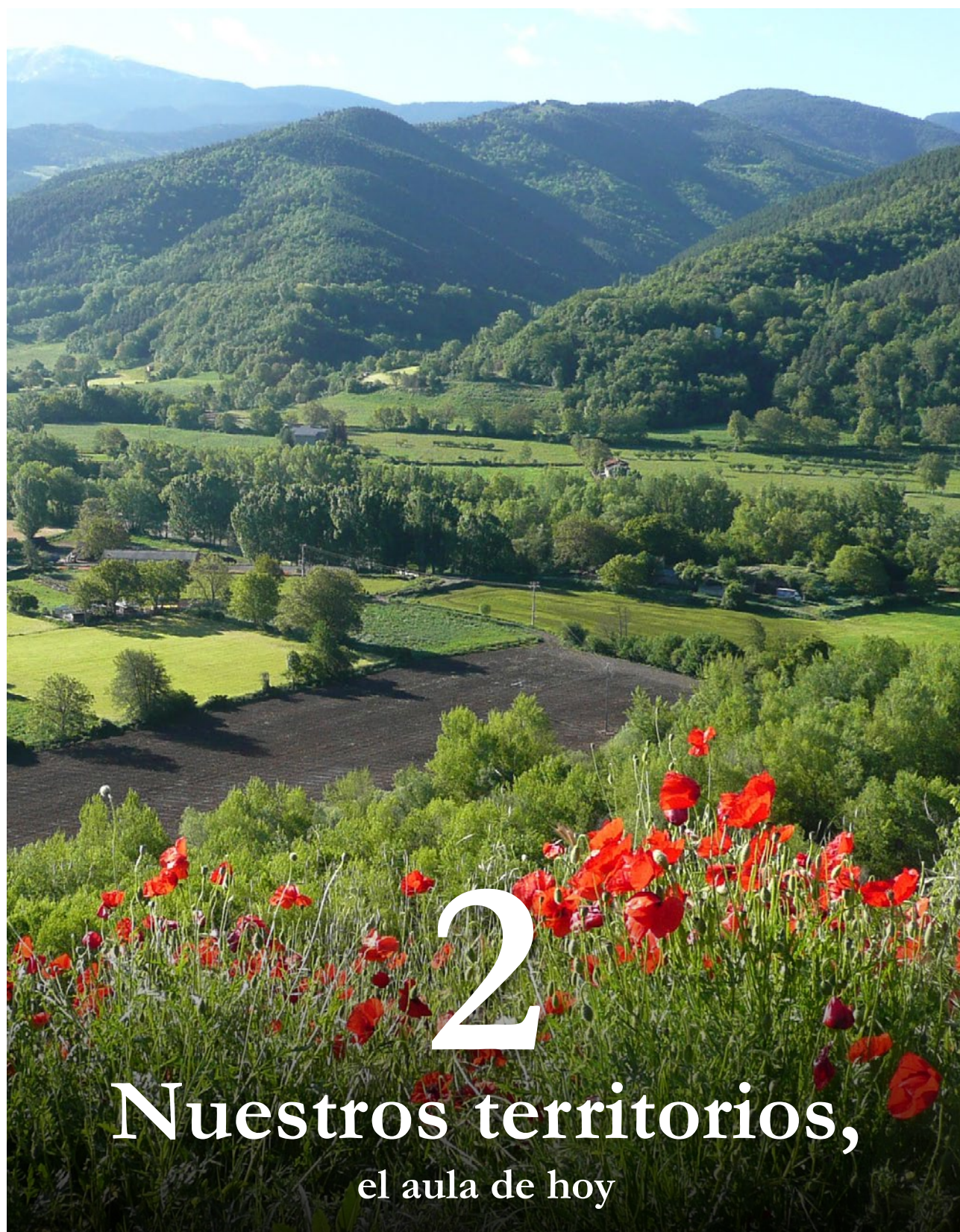
FAO
Organización de las
Naciones Unidas para
la Alimentación
y la Agricultura

OMPI
Organización Mundial
de la Propiedad Intelectual

ONUDI
Organización de las
Naciones Unidas para
el Desarrollo Industrial

**SLOW FOOD
INTERNATIONAL**





Nuestros territorios, el aula de hoy

Una de las apuestas del Proyecto SUS-TER es originarse y dialogar – durante los años de su implementación – con un conjunto de ocho territorios concretos, que constituyen el cable a tierra y una interlocución fundamental para las ocho universidades socias. En este capítulo se presentan los criterios que llevaron a su selección y las características principales de cada uno de ellos.



La riqueza de base de SUS-TER: el aprendizaje y el dialogo desde los territorios

Los socios identificaron, cada uno, el territorio de actuación de acuerdo a ciertas características económicas, sociales, históricas, culturales, geográficas y ambientales propias de ellos, así como su potencial bio-cultural, la institucionalidad local involucrada en el desarrollo rural, las formas de organización, las alianzas interinstitucionales, las experiencias previas de intervención y la infraestructura educativa instalada. El propósito de esta selección ha sido poder referir el análisis a una situación concreta de valorización del patrimonio biocultural. Más en detalle los territorios han sido escogidos en base a los siguientes criterios:

- la presencia de importantes activos bioculturales (identidades, patrimonio cultural, biodiversidad, productos de origen)
- la existencia de estrategias que ya están poniendo en valor ese patrimonio biocultural
- la posibilidad de mirar y entender las rutas de esta valorización, en sus aspectos potenciales y también críticos, y a través de las lecciones aprendidas que se han podido desprender durante el tiempo de su maduración
- las actividades previas de las universidades en estos territorios, desde la investigación y la extensión / proyección universitaria
- la presencia de una masa crítica de actores organizados que facilitan el diálogo y las propuestas hacia SUS-TER, en el campo de la formación.

Los hemos llamado “*territorios-laboratorios*” por ser una base concreta y muy rica de voces, experiencias, procesos de los que era posible aprender y con los que era viable establecer un dialogo interlocutorio.

Concretamente, el trabajo conjunto entre universidades y territorios empezó con las dos primeras grandes actividades de SUS-TER, o sea la identificación de las demandas y ofertas, y de las brechas educativas vinculadas con la temática de SUS-TER, y con el diseño del perfil y el currículum del/la dinamizador/a territorial. La colaboración continuó en el tiempo: tres de los territorios (dos en Colombia y uno en México) fueron sede virtual de los Laboratorios Territoriales. Con el avanzar de la pandemia, por supuesto, se tuvieron que modificar las modalidades relacionales pero se trató de asegurar una representación de actores territoriales en los encuentros y actividades de los últimos dos años, incluyendo por supuesto los eventos nacionales y el evento internacional final de diseminación. Muy importante de subrayarse es que hubo varios estudiantes de los dos cursos SUS-TER que provenían de estos territorios.

LOS TERRITORIOS-LABORATORIOS DE SUS-TER

Los ocho territorios identificados han sido:

-  1. **Garfagnana** (Lucca, Toscana), Italia (UNIFI)
-  2. **Alt Urgell** (Cataluña), España (UB)
-  3. **Región Chorotega**, Costa Rica (UNA)
-  4. **Turrialba Jimenez**, Costa Rica (UCR)
-  5. **Municipio de Santa Catarina de Minas** (Distrito Ocotlán, Oaxaca), México (UNAM)
-  6. **Municipio de Chilón** (Selva Norte Chiapas), México (IBERO)
-  7. **Departamento de Caldas**, Colombia (UCALDAS)
-  8. **Cuenca del Río Quindío**, Cordillera Central de los Andes, Colombia (UNIQUEINDIO)





GARFAGNANA

Provincia de Lucca, Italia.

Territorio seleccionado por la Università degli Studi di Firenze (UNIFI).

La Garfagnana, la zona más septentrional de la provincia de Lucca en Toscana es conocida en Italia como “territorio verde”, de hecho, su nombre significa “Gran Bosque”. La zona se estructura en torno al sistema fluvial del río Serchio y a los sistemas montañosos que allí confluyen, es decir, el Apuan y el Apenino, caracterizados por profundos valles transversales constituidos por cuencas secundarias de afluentes. Su paisaje rural se presenta como un sistema único, en el que la acción de la naturaleza y del hombre se integraron en armonía y cuyo rico patrimonio de la agrobiodiversidad agrícola vegetal y animal es el resultado del aislamiento secular del territorio y también de una actitud cultural resistente a la innovación.



El sector agroalimentario muestra fuertes sinergias con la agricultura y la artesanía, con una canasta de productos caracterizada por producciones de pequeña escala con calidad medio-alta. El territorio cuenta también con un patrimonio cultural e histórico que se ha enriquecido a través de una revalorización de las identidades locales y la recuperación del sentido de pertenencia a su cultura, expresadas a través de los ritos religiosos, las actuaciones y los cuentos populares.

La Garfagnana ha mantenido una buena relación entre la comunidad y el entorno natural, en términos de atractivo residencial y turístico y en términos de potenciación de las producciones locales, lo que abre el camino a nuevas perspectivas de valorización y desarrollo basadas en el patrimonio biocultural. Sin embargo, hay factores que lo impiden, como el tamaño muy pequeño de las empresas agrícolas, un cierto sentido de individualismo de los emprendedores y la complejidad de acceso al mercado.

Al mismo tiempo hay experiencias interesantes en el marco del desarrollo local con identidad biocultural, como la del Grupo de Acción Local MontagnaAppennino que trabaja al interior de la iniciativa LEADER de la Unión Europea (www.montagnappennino.it) y la de la Comunidad de los alimentos y de la biodiversidad de la Garfagnana (www.comunitadelcibo.it).

Por todo ello, la Garfagnana representa un interesante laboratorio para los temas de SUS-TER.





ALT PIRINEU

 **Cataluña, España.**

Territorio seleccionado por la Universidad de Barcelona (UB).

El territorio de Alt Pirineu está ubicado en el Nord Este de Cataluña, junto a la frontera con Francia y Andorra. Es un territorio de alta montaña, que forma parte de los Pirineos Catalanes, con estrechos valles, elevadas pendientes y un clima de montaña. Su poblamiento se caracteriza por la existencia

de un gran número de pequeñas poblaciones, con un sistema de producción que a lo largo de la historia se ha centrado sobre todo en la ganadería, aprovechando sus abundantes pastos de montaña. Las zonas de alta montaña se caracterizan por una propiedad comunal, lo cual da gran importancia a la comunidad local para la gestión de su territorio. Junto al pueblo, los habitantes pirenaicos se organizan en torno a casas, con una transmisión indivisa de la propiedad, lo que ha permitido su continuidad a través de las generaciones y un equilibrio ecológico en cuanto a la producción de recursos y sus efectivos demográficos.

No obstante, el aislamiento de estas poblaciones y la desvalorización de su sistema productivo desde principios del siglo XX, dio lugar a procesos de fuerte emigración. Una incipiente industrialización a principios del siglo xx y el desarrollo de industria hidroeléctrica, dieron paso a partir de los años sesenta a una terciarización de la economía, centrada en turismo de montaña, tanto en verano como en invierno, con numerosas pistas de esquí y segundas residencias.

El equilibrio entre la actividad agro-ganadera -muy disminuida-, el turismo y la preservación del patrimonio natural y cultural ha dado lugar a la búsqueda de un desarrollo sostenible del territorio, lo cual no siempre resulta fácil dada la fuerte presión turística. Muchas iniciativas han permitido la valorización de actividades artesanales, de los denominados “productos de la tierra”, así como el desarrollo a partir de los activos del patrimonio natural, biocultural e inmaterial. La potenciación de productos artesanos (en especial queso, productos lácteos y cárnicos) ha contado con iniciativas importantes, como la asociación *Artesans Alimentaris del Pirineu* y la colaboración con el Parc Natural del Pirineu para la promoción de la artesanía. También resulta importante el papel del *Ecomuseu de les Valls d’Àneu* (www.ecomuseu.com) que combina su misión de desarrollo local en base al patrimonio cultural con la promoción de la artesanía.





REGIÓN CHOROTEGA

Nandayure-Hojancha-Nicoya, Costa Rica.

Territorio seleccionado por la Universidad Nacional Costa Rica (UNA).

La Región Chorotega, así llamada por los indígenas que empezaron a habitar esta región desde el siglos V al IX, cuenta con una extensión de 10.140,7 Km²; constituyendo actualmente una de las seis regiones socioeconómicas de Costa Rica. Se encuentra ubicada la provincia de Guanacaste, y en esta se localiza el Bosque Tropical Seco, vegetación



característica compartida por el Corredor Seco Centroamericano.

El territorio posee una riqueza cultural originada alrededor de las actividades agropecuarias, que se manifiesta en la artesanía, la danza, la gastronomía, la música y la poesía. Esto sumado a la forma de ser y convivir de los habitantes genera un abanico amplio de saberes y herencias; destacando internacionalmente el cantón de Nicoya por su etiqueta de “Zona Azul”, con una larga y feliz longevidad de sus habitantes.

La riqueza de productos originarios del territorio se refleja en la sal marina, el maíz pujagua y sus derivados elaborados como: rosquillas, tanelas, chicheme, coyol y platillos tradicionales como la sopa de gallina achiotada. Asimismo, cuenta con la Cerámica Chorotega, registrada como Denominación de Origen, gracias a yacimientos de arcillas especiales, barro, “arena de iguana”, pigmentos naturales (curioles), únicos en este territorio, específicamente en Guaitil de Santa Cruz y San Vicente de Nicoya; siendo, además, el primer producto no alimentario que logra una Denominación de Origen en América Central.

En relación con la biodiversidad, la región cuenta en total con 24 áreas de conservación que cubren el 12,1% de su área, distribuidos entre parques nacionales (84,2%), refugios de vida silvestre y zonas de protección que atraen al ecoturismo y turismo de sol y playa.

También posee grandes extensiones de llanuras, tierra propicia para la cría de ganado y cultivo de granos, con la participación de una cantidad importante de productores agropecuarios, que aportan significativamente a la seguridad alimentaria, donde destacan cultivos de caña de azúcar, arroz, cítricos, melón, frijol, maíz, café, sandía, tiquizque y carne bovina. Además, el territorio es un referente en la producción de energías limpias como hidroeléctrica, geotérmica (100% del país) y eólica (90%).





TURRIALBA

Jiménez, Costa Rica.

*Territorio seleccionado por la
Universidad de Costa Rica (UCR).*

El “Territorio Turrialba – Jiménez” es uno de los territorios seleccionados para la planeación, diseño y ejecución de propuestas de gestión integral de territorios rurales en Costa Rica por parte del Instituto de Desarrollo Rural (INDER) del país. Conformado por dos cantones, Turrialba y Jiménez, pertenecen a la provincia de Cartago y albergan una gran cantidad de actores, incluyendo comunidades indígenas, productores agropecuarios, ambientalistas, instituciones gubernamentales, universidades, ONGs entre muchas otras. Así mismo, está conformado por un paisaje natural bastante diverso: desde zonas bajas donde predominan asentamientos humanos, hasta zonas altas con presencia volcánica activa.

La altitud promedio del territorio es de 1,000 m.s.n.m, no obstante, en él se encuentran dos de los picos más altos de Costa Rica: el volcán Turrialba (3,340 m.s.n.m.) y el cerro Chirripó (3,820 m.s.n.m.). Además, fluye uno de los ríos más importantes del país: río Reventazón, siendo la cuenca de este río una de las más importantes en el desarrollo socioeconómico por su aporte en la generación de energía hidroeléctrica.

En el año 2012, el organismo nacional de certificación de la denominación de origen, otorgó al queso Turrialba costarricense, el único sello de origen que posee un producto lácteo en Centroamérica; este logro contó con el apoyo de diversas instituciones y organizaciones, entre éstas: el Instituto Interamericano de Cooperación para la Agricultura (IICA), el Ministerio de Agricultura y Ganadería (MAG) y la FAO y otras.

La base del desarrollo socioeconómico del territorio ha sido muy variada, aunque predomina la producción agropecuaria, con base en los cultivos de café y caña de azúcar, para el mercado nacional y de exportación. El sector secundario de la economía es el más reducido, fundamentalmente su componente industrial. El de mayor crecimiento es el sector terciario, que representa 56% de las actividades económicas en dicho territorio. El turismo en sus diversas formas (ecoturismo, agroturismo, de aventura, extremo) se ha posicionado como una actividad que genera recursos para el desarrollo socioeconómico del territorio. Por la relación cercana con la biodiversidad, este tipo de turismo debe ser aprovechado de manera sostenible





MUNICIPIO DE SANTA CATARINA MINAS

 Distrito de Ocotlán, México.

Territorio seleccionado por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM-UP).



El territorio SUS-TER seleccionado por la UNAM-UP se encuentra en el estado de Oaxaca al sureste de la República Mexicana, donde conviven 15 pueblos indígenas. Aquí encontramos al municipio de Santa Catarina Minas, en el Distrito de Ocotlán, mismo que forma parte de la región de los Valles Centrales.

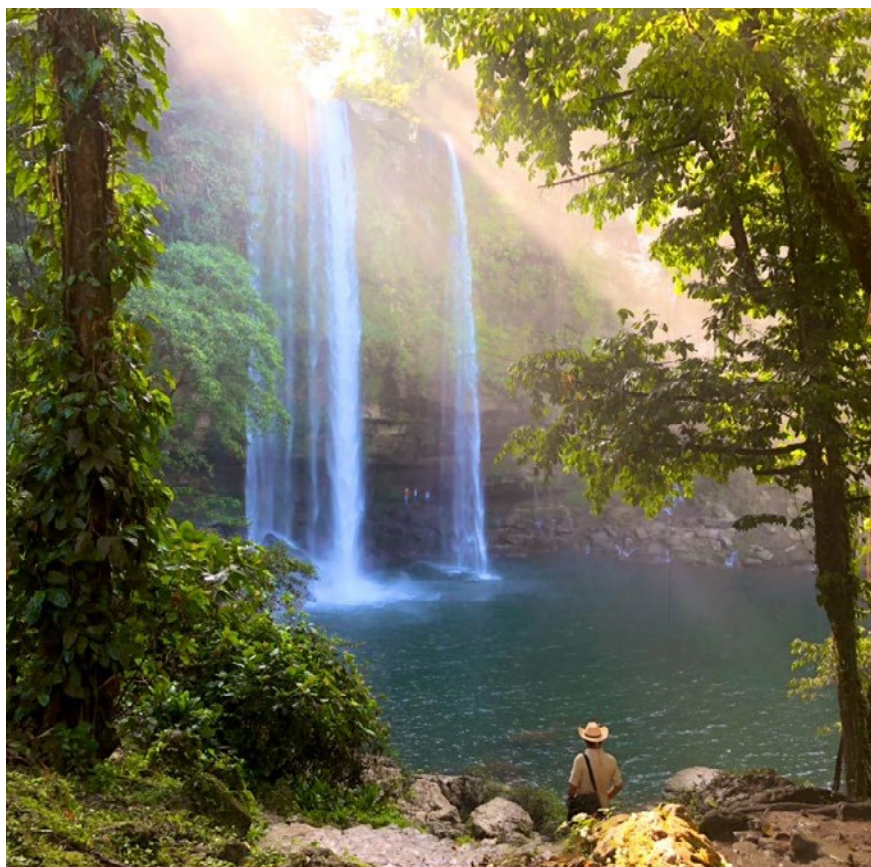
La tenencia de la tierra es comunal, el pueblo en su conjunto posee la titularidad de las tierras y, al mismo tiempo, es posible que el usufructo sea individualizado, donde existen áreas de acceso abierto, frecuentemente de bosque para extracción de leña u otros recursos biogénéticos, tal como es el caso de los agaves silvestres, la base para elaborar los mezcales de mayor calidad gustativa. Esta es la bebida espirituosa reconocida en el mercado nacional y mundial, cuyo éxito comercial se ha apoyado fuertemente en la denominación de origen que ostenta.

Santa Catarina Minas está marcado por los paisajes mezcaleros, que se imbrican en valles y montañas, con áreas forestales y con el maíz como monocultivo y bajo el sistema de milpa (asociación de maíz frijol, calabaza, quelites y otras arvenses) especies que dan sentido a la culinaria propia de la región.

Minas, como se le llama regionalmente, se reconoce ancestralmente por su buen mezcal; actualmente existen doce productores de la bebida, quienes hasta ahora tienen la oportunidad de cultivar y recolectar los agaves, materia prima de su destilado. Sin embargo, frente al éxito económico del mezcal, los productores de Minas, reconocen la necesidad de generar estrategias de replantación de agaves silvestres, establecimientos de cultivos de agave de manera más intensiva; así como otras acciones que permitan el mantenimiento del sistema biocultural en su conjunto.

En Minas coexisten actores territoriales con amplio conocimiento de la cadena productiva del agave y la preparación del destilado, donde se establece una especie de danza que va entrelazando a los recolectores y cultivadores del agave, los maestros mezcaleros en el palenque —lugar donde se elaboran los mezcales tradicionales—, hasta llegar a los más sofisticados catadores de la espirituosa, quienes proponen “para todo mal, mezcal; y para todo bien, también”.





MUNICIPIO DE CHILÓN

 **Selva norte de Chiapas, México.**

Territorio seleccionado por la Universidad Iberoamericana (IBERO).

Este territorio es la zona de influencia de la Misión Jesuita de Bachajón, Chiapas, la cual se fundó en 1958 y atiende a las comunidades indígenas de los municipios de Chilón y Sitalá a través de un total de 622 capillas rurales, extendiéndose también a seis municipios colindantes. La identidad cultural del territorio se articula en torno a las fiestas religiosas, danzas y tradiciones, a las artesanías locales (textiles, cerámica, y cestería) y la gastronomía, como expresiones de la cultura cotidiana poco vinculadas a la oferta turística.

En esta zona se han promovido procesos de dinamización territorial a través de Yomol A'tel, un grupo de empresas de economía solidaria formado por familias indígenas tzeltales y colaboradores que trabajan por la justicia social y la defensa de su territorio. Yomol A'tel tiene un enfoque de resiliencia basado en la soberanía alimentaria de la milpa y en los ingresos provenientes de los productos de valor agregado como

el café orgánico. Se basa en la construcción de cadenas de valor incluyentes a través de empresas sociales y solidarias que cubren las etapas de producción, transformación y comercialización, y han consolidado un modelo de actores múltiples que trabajan en colaboración e incluyen a organizaciones locales, agencias de cooperación, universidades y empresas. Este esfuerzo ha sido apoyado por la Misión de Bachajón desde los años 90 y actualmente la cartera de empresas incluye una cooperativa de producción de café y miel, Ts'umbal Xitalha'; una planta procesadora de café, Bats'il Maya; una cadena de cafeterías, Capeltic; una microfinanciadora, Comon Sit Ca'teltic; una distribuidora de miel, Chabtic; y la cooperativa Yip Antsetik, que produce jabones de miel de la marca Xapontic. También cuenta con un equipo de apoyo técnico, Ts'umbajeletic; y un equipo de apoyo administrativo, Canan Taqu'in.





DEPARTAMENTO DE CALDAS

Caldas, Colombia.

Territorio seleccionado por la Universidad de Caldas (UCALDAS).

El territorio Caldas está comprendido por 27 municipios y una población de 989.942 habitantes. Cuenta con una extensión de bosques de 162.691 hectáreas entre los que se destacan los Parques Nacionales Naturales “Selva de Florencia” y “Los Nevados”, con una enorme riqueza hídrica y en biodiversidad. Su economía ha estado basada en el cultivo del café; 70% de sus 27 municipios fueron incluidos en la lista del Patrimonio de la Humanidad de la UNESCO, como parte del Paisaje Cultural Cafetero en 2011. Este reconocimiento, que compromete al Estado colombiano y a la comunidad internacional con su protección, constituye un ejemplo sobresaliente de adaptación humana a condiciones geográficas difíciles sobre las que se desarrolló una caficultura de ladera basada en la pequeña propiedad, y que ha demostrado su sostenibilidad en

términos económicos, sociales y ambientales, posicionando su producto como uno de los mejores cafés del mundo. Debido a las crisis cafeteras, los productores han venido diversificando sus sistemas productivos con bovinos y nuevos cultivos, como cacao, aguacate, caucho, caña y plátano.

Las características únicas del territorio se expresan en un patrimonio cultural material, en el que se destacan las técnicas de cultivo y de construcciones, así como un patrimonio cultural inmaterial, en el que se expresa el vínculo de la población con el cultivo, generando una riqueza de manifestaciones en ámbitos tan diversos como la fiestas y celebraciones, música, danzas y cocina tradicional. Estos valores, unido a la belleza de sus paisajes y a la riqueza hídrica, favorecen nuevas iniciativas de promoción turística. No obstante, existen serias restricciones, como la falta de caracterización de sus riquezas, la pobre infraestructura, el acceso a mercados y la falta de organización comunitaria.

Institucionalmente, merece destacarse el rol que cumple la Federación Nacional de Cafeteros, la más importante instancia gremial, con presencia en todas las zonas rurales y cuyas prioridades son la sostenibilidad del negocio, el fortalecimiento del tejido social de las comunidades cafeteras y el posicionamiento de la marca del café colombiano como uno de los mejores del mundo.





UNIDAD HIDROGRÁFICA DEL RÍO QUINDÍO

Quindío, Colombia.

*Territorio seleccionado por la Universidad
del Quindío – UNIQINDIO*

En la Unidad Hidrográfica del río Quindío coexisten comunidades, principalmente agrícolas, que basan su sustento en los cultivos que caracterizan el Paisaje Cultural Cafetero Colombiano, incluido en la lista UNESCO como Patrimonio de la Humanidad. En los Andes centrales colombianos, desde los 1060 a los 2000 m.s.n.m., el Quindío posee una inmensa diversidad cultural, biológica y agroecológica, matizada por cultivos tradicionales con posibilidades de potenciarse en cadenas productivas sustentables. Además, cabe destacar, que se cuenta con otros productos agrícolas, como plátano cacao, frijol, maíz y yuca.

El bosque húmedo montano bajo, el páramo pluvial subalpino y la tundra pluvial alpina, son ecosistemas también integrados sistémicamente al territorio en procesos de conservación, que albergan una amalgama de especies de flora y fauna, con cerca de 467 especies de aves y una gran diversidad de mamíferos, reptiles, anfibios y peces, asociadas a ecosistemas de páramo, bosque andino, humedales y guaduales, entre otros.

Con respecto a los productos de origen con identidad cultural en el territorio se identifican: café, cafés especiales, plátano, yuca, derivados lácteos, maíz; diversidad gastronómica con productos derivados del pancoger o huertas en la finca, el turismo rural y productos de minería de arrastre como arena, balasto y arcilla, entre otros. Por sus condiciones de “localización, relieve, clima y suelos, esta región presenta un elevado número de hábitats de interés estratégico para la conservación de la diversidad biológica”. Tiene bosques nativos y corredores biológicos considerados indispensables para la conservación de la biodiversidad mundial.

Con respecto a los productos de origen con identidad cultural en el territorio se identifican: café, cafés especiales, plátano, yuca, derivados lácteos, maíz; diversidad gastronómica con productos derivados del pan coger o huertas en la finca y productos de minería de arrastre como arena, balasto y arcilla, entre otros. Se practica recientemente el turismo rural. Por sus condiciones de localización, relieve, clima y suelos, esta región presenta un elevado número de hábitats de interés estratégico para la conservación de la diversidad biológica.





El diseño del perfil formativo del/la Dinamizador/a Territorial se ha basado en un proceso de escucha de las necesidades de los 8 territorios - laboratorios, a través de un diálogo con los actores del ámbito privado, asociativo y público, y una comparación con la oferta de formación existente. Así, hemos identificado cuatro resultados de aprendizaje y definido los correspondientes conocimientos, habilidades y competencias.



Escuchando a los territorios

SUS-TER desarrolló un marco de referencia teórico y metodológico común de investigación cualitativa y cuantitativa que permitió el análisis transversal de los territorios seleccionados. El análisis se realizó con base en cinco procesos clave para permitir una valorización inclusiva y sostenible del patrimonio cultural, los productos de origen y la biodiversidad (patrimonio biocultural):

- **Endogeneidad y activación de los actores y recursos territoriales** específicos relacionados con el patrimonio biocultural.
- **Conectividad** como desarrollo de articulaciones entre activos del territorio y relaciones de red entre actores locales.
- **Cualificación y profundización de las cadenas de valor** que incluyen el patrimonio biocultural e iniciativas locales específicas.
- **Integración de las actividades en el entorno rural**, entendida como el aprovechamiento de la economía de la complementariedad y los eslabonamientos con el entorno.
- **Gobernanza territorial multinivel**, definida como un sistema de interdependencia de actores que actúan en diversos niveles de diseño y gestión de políticas públicas y acción colectiva.

Durante la primera fase del proyecto cada institución participante analizó en su territorio-laboratorio las necesidades de conocimientos, habilidades y competencias para activar y apoyar la valorización terri-

torial inclusiva y sostenible del patrimonio biocultural, con relación a los cinco procesos clave. Esto se hizo teniendo como referencia, según lo previsto en el proyecto SUS-TER, la formación de un perfil coherente con el nivel 7 del Marco Europeo de Cualificaciones para el aprendizaje permanente, que corresponde al nivel de maestría en los países de América Latina.

Todos los socios trabajaron de forma participativa con los actores locales de los territorios - laboratorios para recoger las informaciones relevantes, siguiendo tres fases:

1. Revisión y análisis de fuentes secundarias útiles para conocer los procesos territoriales y sus factores críticos, tomando en cuenta diferentes insumos como estudios realizados por las universidades y centro de investigación, datos estadísticos, páginas web y prensa local.
2. Entrevistas a través de cuestionarios semiestructurados para dejar espacio a reflexiones y argumentaciones más amplias de actores claves, incluyendo a comunidades indígenas y afrodescendientes, organizaciones sociales, asociaciones de productores, redes de jóvenes y mujeres. Estas personas fueron seleccionadas según criterios pre establecidos y compartidos con todos los socios, o sea: profundo conocimiento del territorio y de sus dinámicas; pertenencia a diferentes sectores públicos y privados (expresión de diferentes actividades económicas: agrícola, turístico, comercial) y tercer sector (consorcios, asociaciones, organizaciones ciudadanas); conocimiento y/o participación en iniciativas de valorización del patrimonio biocultural territorio. Se realizaron en total 97 entrevistas en los 5 países SUS-TER.
3. Grupos focales con asistencia de varios actores locales pertenecientes a las categorías definidas en el punto anterior, lo que permitió refinar y validar los resultados de las entrevistas anteriores.



FORMATO UTILIZADO PARA LA CLASIFICACIÓN DE LAS NECESIDADES DE FORMACIÓN EN RELACIÓN CON LOS PROCESOS CLAVE DE VALORIZACIÓN DEL PATRIMONIO BIOCULTURAL

Procesos	Conocimientos	Habilidades	Competencias
Endogeneidad y activación actores y recursos locales	...	...	...
Conectividad	...	...	...
Cualificación y profundización de las cadenas de valor	...	...	...
Integración de las actividades en el entorno rural	...	...	...
Gobernanza territorial multinivel	...	...	...



Las brechas formativas

El siguiente paso fue un análisis sistemático – realizado por cada socio - de la oferta de formación existente sobre los temas de SUS-TER. La búsqueda a través de la web permitió detectar más de 1.600 ofertas educativas y programas relacionados con temas SUS-TER. A continuación, sobre la base de un formato común, cada socio llevó a cabo entrevistas en profundidad a 56 actores del sector educativo relevantes de los territorios para identificar cursos y asignaturas útiles, analizando sus objetivos formativos y sus contenidos, y las buenas prácticas.

Comparando las necesidades expresadas por los actores territoriales (a través de 97 entrevistas) con la oferta educativa existente se identificaron las brechas formativas relacionadas con la formación de una figura profesional de Dinamizador/a Territorial capaz de promover la valorización incluyente y sostenible del patrimonio biocultural del territorio. A la definición

más precisa de las brechas contribuyeron de manera sustantiva los talleres de discusión que se llevaron a cabo por país con las entidades asociadas y actores territoriales clave, prestando especial atención a la inclusión de personas y grupos que, normalmente, no participan en espacios decisivos de carácter educativo.

Las principales brechas resultantes se referían a los siguientes aspectos:

- Ausencia de ofertas para la formación de un perfil correspondiente a la figura del/la Dinamizador/a Territorial.
- Inexistencia de programas con un enfoque orientado a la activación y gestión incluyente y sostenible de los procesos de desarrollo territorial basados en la valorización del patrimonio biocultural.
- Falta de un enfoque pedagógico que integre conocimientos, habilidades y competencias a través de metodologías innovadoras.
- Escasa atención hacia las habilidades blandas interpersonales (*soft skills*), muy importantes para crear con los actores locales un ambiente de confianza, empatía y toma de conciencia del potencial de los activos territoriales bioculturales.



- Débil relación de la oferta formativa con las necesidades reales de los actores territoriales, especialmente respecto a los proyectos colectivos de comunidades con población en desventaja.
- Insuficiente colaboración con la población de los territorios, particularmente respecto a la concertación e inclusión de grupos vulnerables.

Al concluir este proceso, el proyecto SUS-TER llegó a un reporte detallado acerca de los conocimientos, habilidades y competencias, identificadas por los actores locales, como necesidades de formación para la valorización inclusiva y sostenible de los recursos bioculturales del territorio.

El siguiente diagrama resume el proceso de identificación de las brechas formativas:

Diagnóstico movilizador en los territorios

Necesidades educativas en el campo de la valorización del patrimonio cultural, productos de origen y biodiversidad

Demandas de formación
(97 encuestas)

Oferta educativa
(50.858 programas
y 56 encuestas)

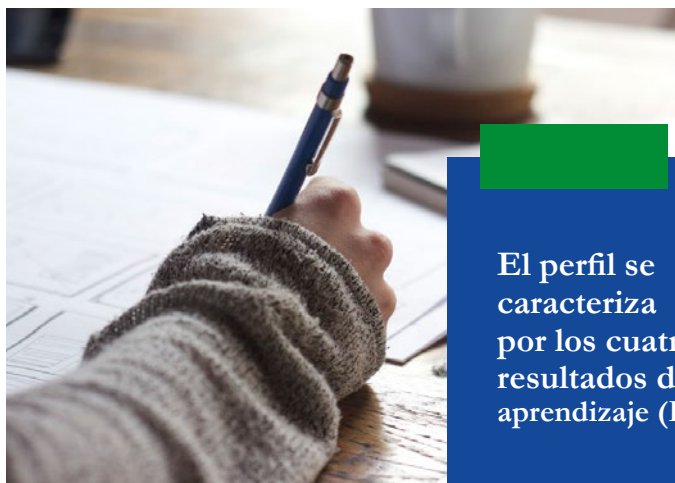
Brechas de formación





La definición del perfil de Dinamizador/a Territorial

A partir de los resultados obtenidos se elaboró una propuesta de perfil de Dinamizador/a Territorial, a la que contribuyeron por lo menos 30 especialistas de los socios del proyecto, a través de sesiones de reflexión y discusión colectiva. En este proceso hubo intercambios también con las entidades asociadas internacionales y nacionales a través de entrevistas y talleres, para recibir retroalimentaciones útiles para la versión final.



El perfil se caracteriza por los cuatro resultados de aprendizaje (RdA).



Perfil y estructura del curso Dinamizador/a Territorial
<https://acortar.link/0RQcZf>

El perfil profesional diseñado define al/la Dinamizador/a Territorial como una persona *“capaz de facilitar y acompañar los procesos de valorización sostenible e inclusiva del patrimonio cultural, los productos de origen y la biodiversidad en las zonas rurales”*.

RESULTADOS DE APRENDIZAJES ESPECÍFICOS Y TRANSVERSALES

RdA1 - Analizar el territorio

Identificar, caracterizar y mapear actores y recursos de un territorio delimitado para resaltar sus peculiaridades y acompañar su apropiación por parte de los actores locales

RdA2 - Conectar actores y recursos

Elaborar una estrategia de desarrollo desde un enfoque territorial que moviliza y conecta actores y recursos sociales, culturales y naturales del territorio, garantizando inclusión y sostenibilidad

RdA3 - Promover el territorio

Diseñar e implementar un plan de marketing territorial que permita valorizar el patrimonio y sus elementos mediante la dinamización de la economía y la competitividad en los mercados, a través de la producción de bienes y servicios con identidad cultural de alta calidad, innovando desde el conocimiento local en un contexto de sostenibilidad

RdA4 - Gestionar el proceso de valorización territorial

Diseñar e implementar sistemas locales de gobernanza, organización, gestión y evaluación de procesos de valorización de patrimonio cultural, productos de origen y biodiversidad que permitan fortalecer el diálogo, la articulación y la autonomía

Para cada uno de los cuatro resultados de aprendizaje se identificaron los correspondientes conocimientos, habilidades y competencias, según una estructura que luego facilitó el diseño completo del curso SUS-TER y sus módulos formativos.



La siguiente figura muestra específicamente las competencias del/la Dinamizador/a territorial.

COMPETENCIAS RELACIONADAS A LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE DEL/LA DINAMIZADOR/A TERRITORIAL



Se identificaron también actitudes relevantes para el/la “Dinamizador/a Territorial”, requisitos para realizar una inmersión en el territorio, familiarizarse con sus problemáticas y las dinámicas sociales y políticas locales, y ser capaces de trabajar de forma integrada. En este sentido, las principales actitudes, a ser fortalecidas, fueron las siguientes:

- Compromiso con las áreas y pobladores rurales, vocación de servicio y sensibilidad social.
- Capacidad de liderazgo, mediación y resolución de conflictos.

- Disposición al diálogo, capacidad de escucha y empatía, capacidad relacional para interactuar con actores diversos.
- Visión estratégica y apertura mental que permita interesarse en diversas disciplinas.

El nuevo perfil de Dinamizador/a Territorial implica, entonces, formar facilitadores para la construcción de **un bien común** en el territorio en el que actuarán. Se trata de personas que contribuirán a que este territorio sea un mejor lugar donde vivir, trabajando en conjunto, innovando y movilizándolo sus competencias para todos aquellos que deseen participar de estos cambios.





4

Formando Dinamizadores/as territoriales: contenidos y métodos del Curso SUS-TER

La definición de la estructura y los contenidos del curso, de las metodologías y de los materiales didácticos requirió una intensa colaboración entre profesores, especialistas y actores territoriales. El curso ha sido validado gracias a dos pruebas internacionales en las cuales participaron 84 estudiantes - seleccionados por las universidades socias - entre estudiantes matriculados y actores territoriales e institucionales estratégicos. También se comprobaron los materiales en el marco de asignaturas ya activas en las mismas universidades.



Objetivos y métodos didácticos

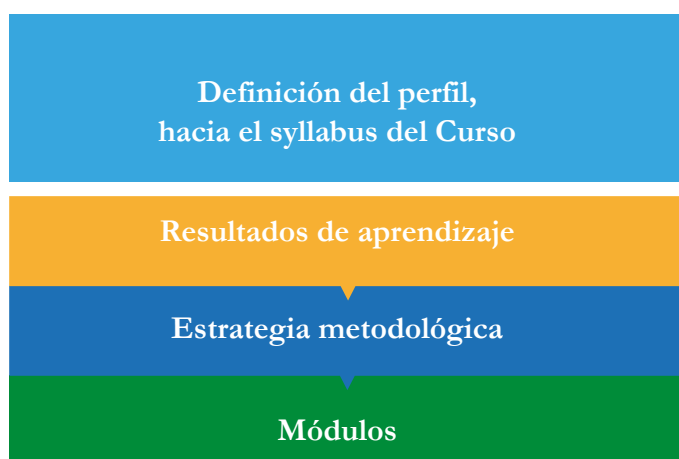
El proyecto SUS-TER trabajó para conseguir sus objetivos a través del diseño y la experimentación de un curso piloto para la formación del perfil de Dinamizador/a territorial ([hyperlink al documento del Syllabus](#)).

El curso, diseñado y validado, es **innovador** porque:

- Se estructura en una lógica modular, buscando integrar conocimientos teóricos y prácticos, y combinar varios métodos de aprendizaje y reconocimiento dentro de los planes de estudios de las Instituciones de Educación Superior existentes.
- Combina alianzas interuniversitarias a nivel internacional y un enfoque de “aprendizaje territorial intercultural” por medio del cual el territorio es el aula, a través del desarrollo de un laboratorio territorial que consigue movilizar experiencias concretas y la presencia de maestros/as locales.
- Incluye a los actores de los territorios, como maestros/as locales y como estudiantes, incluso aquellos sin título de estudio previo.
- Se alimenta a través de un diálogo horizontal, con experiencias locales, nacionales e internacionales.
- Combina métodos de aprendizajes interactivos virtuales y presenciales, todos orientados a estimular empatía y compromisos.
- Busca impactar en cambios territoriales, en las comunidades, las empresas y los emprendimientos y en los escenarios de políticas públicas.

El **concepto inspirador** del curso es la realización de un círculo virtuoso de la valorización de los productos de origen,

la agrobiodiversidad y el patrimonio cultural: partiendo de la activación de los actores locales, la puesta en valor sostenible e inclusiva de los recursos vinculados al patrimonio cultural, productos de origen y biodiversidad, a través de la producción y valorización de bienes y servicios y gracias a formas apropiadas de gobernanza, genera una distribución equitativa del valor creado, valor que no es solo económico sino social y ambiental. Los/as Dinamizadores/as Territoriales formados por el curso contribuyen con sus competencias a la realización de las diferentes fases de este círculo virtuoso.



El curso se diseñó para ser impartido en modalidad virtual, a través de una plataforma de E-Learning Moodle, pero con una importante parte presencial, el Laboratorio Territorial (LABTER). Debido a las restricciones causadas por la situación general de la pandemia, las actividades del LABTER han sido convertidas e impartidas en modo virtual.



Las **herramientas principales** que se utilizaron de manera integrada para la realización del curso fueron:

- **Clases a distancia y clases en línea**, es decir dictadas en directo o pregrabadas por uno o más docentes principales, que pueden ser acompañados por docentes especializados en algunos de los contenidos de cada módulo, especialmente miembros de las entidades asociadas. En las clases a distancia se realizó una interlocución activa con el conjunto de estudiantes para preguntas y debate en vivo; estas clases fueron grabadas también, para dar la oportunidad de ser disfrutadas por los estudiantes con dificultades para participar en directo. Cada clase siguió una guía específica para la docencia, debiéndose prever espacios de interlocución activa, evitando largas explicaciones y modulando enfoques/conceptos con casos de estudios ejemplificadores.
- **Foros de discusión**, pensados como espacios orientados por el/la docente responsable del módulo y animados por uno o más tutores (o también por uno o más estudiantes) a través de una pregunta o comentario para estimular una participación

reflexiva, canalizada a través de comentarios articulados por escrito, y un debate.

- **Talleres**, actividades prácticas que permitieron discutir más a fondo y concretizar los principales contenidos de cada módulo a través de un estudio de caso específico. Los talleres podían ser realizados por grupos pequeños y afines (por ejemplo, por país) y ser guiados no sólo por el/la docente responsable del módulo, sino también por un grupo de tutores.
- **Videos testimonios** de experiencias reales relacionadas estrechamente con los contenidos del módulo, y **Cápsulas experienciales** que explicaran conceptos o herramientas a partir de experiencias concretas. Videos y cápsulas involucraron a maestros/as locales, empresarios/as, autoridades públicas, representantes de las sociedades y las organizaciones rurales, dinamizadores/as territoriales ya formados.

El uso de la **plataforma Moodle** permitió no sólo la organización eficaz de los materiales didácticos textuales y audiovisuales, sino también el uso combinado de diversas herramientas de trabajo, la interacción entre los alumnos, y de éstos con los profesores y tutores.

CAPTURA DE PANTALLA DE LA PLATAFORMA MOODLE DEL CURSO SUS-TER

Módulo 2. Marco conceptual y metodológico para la comprensión del territorio

Página Principal > Mis cursos > Módulo 2 > General

General | Clase 2.1 | Clase 2.2 | Clase 2.3 | Clase 2.4 | Clase 2.5 | Clase 2.6 | Clase 2.7 | Clase 2.8 | Taller M2 | Evaluación

sus-ter
Sharing knowledge, skills and experiences to develop sustainable rural communities and territories
Co-funded by the European Union

Marco conceptual y metodológico para la comprensión del territorio

Este módulo busca que los/las participantes se apropien críticamente de los conceptos clave del **desarrollo territorial** basado en el **patrimonio cultural**, **productos de origen** y las **biodiversidad**.

A continuación, te invitamos a revisar el vídeo que contiene la presentación general del módulo:

Vídeo Introductorio





La estructura del curso

El curso se estructura en seis módulos que contribuyen a los diferentes resultados de aprendizaje y a sus conocimientos, habilidades y competencias:



1. Introducción al Curso: objetivos, contenidos y herramientas del Curso
2. Desarrollo territorial basado en la valorización del patrimonio cultural, productos de origen y biodiversidad: apropiación del marco conceptual y metodológico
3. Conocer el territorio: identificación, caracterización y mapeos de actores y recursos del territorio
4. Conectar actores y recursos: elaboración de una estrategia de desarrollo territorial, movilizand o el patrimonio biocultural de manera incluyente
5. Laboratorio territorial
6. Promover el territorio: diseño e implementación de un plan de inserción a mercados con valores éticos y criterios de innovación y sostenibilidad





Perfil y estructura del curso Dinamizador/a Territorial
<https://acortar.link/0RQcZf>

El Curso tiene una duración de 12 semanas continuas, con un cargo de trabajo total por el estudiante de 350 horas, lo que corresponde a 14 ECTS¹. El curso es conformado por 6 módulos, con clases en línea y a distancia, enriquecidas con talleres y foros.

CURSO “DINAMIZADOR/A TERRITORIAL”

Horas de trabajo estudiantes	TOTAL: 350 horas (equivalentes a 14 créditos ECTS¹), de las cuales: • Clases: 97 horas • LABTER: 72 horas • 3 Foros de discusión = 18 horas • 7 Talleres= 63 horas • Estudio individual = 100 horas
Requisitos para la participación	• Matriculación en un curso de Maestría del área económica, administrativa, social, agraria y ambiental de una de las universidades socias del Consorcio SUS-TER. • Buen conocimiento del idioma español (nivel mínimo B1 CEFR - <i>Common European Framework of Reference for Languages</i>). • Aptitudes personales (capacidades blandas de tipo relacional y empático, de las que se pueda desprender un compromiso para el trabajo en los territorios). • Otros eventuales requisitos específicos a ser definidos en la convocatoria de cada universidad. Además, para cumplir con el criterio general de inclusión de actores territoriales e institucionales estratégicos, se reservan cupos para la selección de participantes de asociaciones locales, agencias públicas locales, organizaciones privadas y ONG que trabajan en procesos de desarrollo territorial.
Docentes	Los/as docentes son especialistas de diferentes disciplinas y áreas temáticas de las universidades y socios de SUS-TER, con la colaboración de especialistas de las entidades asociadas nacionales e internacionales, y de maestros/as locales (personas directamente involucradas en dinámicas territoriales afines al enfoque SUS-TER). A cada estudiante se le asigna un/a tutor/a. Para cada edición del curso se identifica un/a profesor/a responsable de las relaciones con los estudiantes y un/a profesor/a de referencia en cada universidad.

1. ECTS es la sigla que corresponde al «*European Credit Transfer and Accumulation System*» (Sistema Europeo de Transferencia y Acumulación de Créditos) que es un sistema utilizado por las universidades europeas para convalidar asignaturas y cuantificar la carga de trabajo al estudiante, al interior del Espacio Europeo de Educación Superior.



Una vez diseñada la estructura y los contenidos de cada clase y taller, se preparó el material didáctico original relativo: laminas, videos, textos, cápsulas experienciales, etc.

Para la **preparación de los materiales didácticos**, los socios SUS-TER hicieron - con base en la experiencia de la docencia - un mapeo de recursos, identificando, por un lado, los temas que requerían el desarrollo de materiales originales y, por otro lado, el conocimiento y las habilidades digitales de los/as profesores/as.

Para esa tarea, se organizaron 6 equipos de trabajo, uno para cada módulo de

enseñanza, con al menos dos colegas de distintas universidades socias e instituciones participantes como responsables, y con docentes que se unieron a la tarea en base a la experiencia y el interés. Cada módulo, tomando en cuenta la distribución horaria y la carga de trabajo total, diseñó los insumos de clase con dos tipos de materiales: los ya existentes y aquellos desarrollados ad-hoc.

Los materiales educativos producidos son el resultado de un gran esfuerzo de colaboración entre los/as docentes, que se realizó mediante 43 reuniones de trabajo.





Los módulos y sus contenidos

El curso se estructura en seis módulos que contribuyen a los diferentes resultados de aprendizaje y a sus conocimientos, habilidades y competencias:



Módulo 1



Introducción al curso

Introducir los objetivos, los contenidos y las herramientas del curso

El módulo 1 introduce brevemente el curso a la luz de la perspectiva y pertinencia del enfoque del desarrollo territorial inclusivo y sustentable basado en la valoración del patrimonio cultural, productos de origen y biodiversidad, dando algunos ejemplos a partir de los territorios-laboratorios de los socios SUS-TER. Después se

presentan la estructura, los objetivos, los diferentes contenidos y las herramientas del curso. A través de unos ejercicios interactivos se presentan los/las estudiantes y los/as docentes del curso. En el taller se realizan actividades prácticas en el uso didáctico y pedagógico de las herramientas básicas de la plataforma Moodle.

Nº	Título
Clase 1.1	Desarrollo con identidad territorial basado en la valoración del patrimonio cultural, productos de origen y biodiversidad: una breve introducción al curso desde los desafíos del contexto actual
Clase 1.2	La dinamización territorial y la figura del/a dinamizador/a territorial
Clase 1.3	Presentación del curso, participantes y docentes
Clase 1.4	Introducción al uso de las plataformas virtuales Moodle y Zoom
Taller 1.1	Práctica - Uso de herramientas de la plataforma Moodle.
<i>Carga horaria</i>	<i>Clases: 8 horas Taller: 4 horas TOTAL: 12 horas</i>



Módulo 2



Desarrollo territorial basado en la valorización del patrimonio cultural, productos de origen y biodiversidad

Conocer el marco conceptual y metodológico para la comprensión del territorio y apropiarse críticamente de los conceptos clave del desarrollo territorial con identidad cultural

El módulo 2 ofrece a los/as estudiantes la oportunidad de apropiarse de herramientas conceptuales que serán fundamentales a lo largo de todo el curso y que les permitan comprender el rol de un/a dinamizador/a territorial.

Se desarrollan conceptos que ayudan a comprender los pilares de un desarrollo territorial e incluyen desde la perspectiva de la valorización de su patrimonio biocultural. También, se trabajan algunos conceptos de

carácter transversal, como los de equidad, inclusión y sostenibilidad, que son fundamentales para establecer una discusión conjunta sobre el tipo de desarrollo requerido y que incluya el aporte y perspectiva de los distintos actores de un territorio.

Para aterrizar los conceptos teóricos adquiridos, se contextualizan en cada clase los contenidos con casos concretos de América Latina y de Europa y se realiza un taller final práctico.

Nº	Temática
Clase 2.1	Enfoque territorial del desarrollo: origen, características, alcances y su aplicación en realidades concretas
Clase 2.2	Aspectos transversales de equidad, inclusión y sostenibilidad
Clase 2.3	Gobernanza local y los elementos que la constituyen con base en el estudio de experiencias en distintos territorios
Clase 2.4	Lineamientos de patrimonio biocultural. Sus componentes y marco de aplicación para el desarrollo territorial endógeno
Clase 2.5	Lineamientos de biodiversidad. Sus componentes, marco de aplicación para el desarrollo territorial endógeno, y principales figuras internacionales de promoción y protección
Clase 2.6	Lineamientos de productos de origen e indicaciones geográficas: conceptos y características
Clase 2.7	El modelo del círculo virtuoso de la valorización de los productos y de los servicios vinculados a recursos bioculturales territoriales
Taller 2.1	¿De dónde viene lo que comemos?
Carga horaria	<i>Clases: 14 horas</i> <i>Taller: 8 horas</i> <i>Foros de discusión: 6 horas</i> <i>Estudio individual: 28</i> <i>TOTAL: 56 horas</i>



Módulo 3



Conocer el territorio

Identificar, caracterizar y mapear actores y recursos de un territorio delimitado para resaltar sus potencialidades y acompañar su apropiación

El módulo 3 aborda el tema del conocimiento del territorio, a través de temáticas como las metodologías participativas de análisis del territorio, las técnicas de mapeo y análisis de redes de actores sociales, la cartografía social y biocultural.

Se realiza una fase de planeación y gestión de actividades participativas relacionadas con el inventario y mapeo de los recursos del patrimonio biocultural, y se presentan herramientas para la caracterización de la oferta de productos y servicios bioculturales con potencial real y sostenible

de articulación exitosa al mercado, caracterizando también sus sistemas de gestión y de oferta actual. Se abordan las dinámicas socio ecosistémicas para la gestión territorial, analizando las políticas y formas de gobernanza territorial, identificando vulnerabilidades, amenazas y conflictos internos y externos al territorio. Los conocimientos logrados en el módulo se articulan en un taller práctico en el cual cada estudiante desarrolla actividades que le permiten probar las metodologías con datos específicos de un territorio seleccionado.

Nº	Título
Clase 3.1	Metodologías y técnicas de análisis del territorio: actores, recursos, activos patrimoniales y sus relaciones
Clase 3.2	Análisis de las características de los actores territoriales relevantes y sus modelos de relaciones
Clase 3.3	Planeación y gestión de actividades participativas relacionadas con el inventario, catalogación y mapeo del patrimonio biocultural, productos de origen y biodiversidad
Clase 3.4	Dinámicas socio ecosistémicas para la gestión territorial
Clase 3.5	Identificación de vulnerabilidades, amenazas, conflictos y oportunidades internas y externas al territorio
Taller 3.1	Mapeo de los actores y recursos en el territorio elegido por cada estudiante
Carga horaria	Clases: 21 horas Taller: 19 horas Foros de discusión: 6 horas Estudio individual: 24 TOTAL: 70 horas



Módulo 4



Conectar actores y recursos

Elaborar una estrategia de desarrollo desde un enfoque territorial que moviliza y conecta actores y recursos sociales, culturales y naturales del territorio, garantizando inclusión y sostenibilidad

El módulo 4 está dedicado a movilizar y conectar actores y recursos en un contexto de inclusión y sostenibilidad, incluyendo el enfoque de género y empoderamiento de las mujeres. El objetivo es proponer al/la Dinamizador/a Territorial herramientas para acompañar actores locales en la elaboración de una estrategia de desarrollo desde un enfoque territorial inclusiva y sostenible,

haciéndolo a través de ejemplos prácticos.

El módulo destaca también la importancia de la evaluación de proyectos de valorización. Un juego de rol permite a los/as estudiantes experimentar las dinámicas entre las diferentes partes interesadas en la elaboración de acuerdos y reglas colectivas necesarios para la valorización de bienes y servicios territoriales.

Nº	Título
Clase 4.1	Bienes comunes y redes como fundamentos de la valorización inclusiva y sustentable del patrimonio biocultural
Clase 4.2	Estrategias de desarrollo territorial inclusivas y sostenibles con empoderamiento de las comunidades
Clase 4.3	Elaborar una estrategia de desarrollo territorial que moviliza y conecta actores y recursos del territorio
Clase 4.4	Los museos comunitarios, ecomuseos y economuseos como herramientas para la activación de los territorios basados en el patrimonio cultural
Clase 4.5	Importancia de la evaluación y técnicas de evaluación prospectiva de proyectos de valorización
Clase 4.6	Elaboración de acuerdos y reglas colectivas para la valorización de bienes y servicios territoriales
Clase 4.7	¿Cómo lograr visiones compartidas y acuerdos entre diferentes actores locales? Técnicas de animación de mesas colaborativas y técnicas de resolución de conflictos
Taller 4.1	Juego de roles: Construir un pliego de condiciones de un producto de origen: el Plátano Rojo de Tilburn
Taller 4.2	Matriz de estrategias territoriales y encuentro con actores
Carga horaria	<i>Clases: 23 horas</i> <i>Taller: 14 horas</i> <i>Foros de discusión: 6 horas</i> <i>Estudio individual: 22 horas</i> <i>TOTAL: 65 horas</i>



Módulo 5



Laboratorio Territorial (LABTER)

Contribuir al conocimiento y comprensión de un territorio a partir de la aplicación de los conocimientos adquiridos en diálogo con los principales actores locales, a través de un intercambio horizontal de saberes que puedan generar beneficios mutuos, tanto a los/las estudiantes como al territorio

El Laboratorio Territorial (LABTER) fue pensado y estructurado como el único módulo presencial del Curso. Por su relevancia estratégica en el Curso SUS-TER se amplía su abordaje en la siguiente sección. Además, se cuenta con un amplio respaldo

multimedial que da cuenta de la conceptualización y la metodología que se empleó.

Debido a la pandemia, durante las pruebas en los dos cursos internacionales, fuimos capaces de transformarlo en un módulo virtual.

Nº	Título
5.1	Presentación del LABTER en el marco del Curso SUS-TER
5.2	El Territorio sede del LABTER a la luz de los conceptos SUS-TER
5.3	Casos seleccionados y preparados previamente (coherentes con los contenidos de los otros módulos)
5.4	Políticas públicas y gobernanza territorial
<i>Carga horaria</i>	<i>Clases: 50 horas</i> <i>Foro de discusión: 2 horas</i> <i>Talleres 10 horas</i> <i>Estudio individual: 10 horas</i> <i>TOTAL: 72 horas</i>



Módulo 6



Promover el territorio

Diseñar e implementar un plan de inserción a mercados que movilicen valores éticos asentados en los patrimonios bioculturales territoriales, a través de la producción de bienes y servicios, innovando desde el conocimiento local bajo criterios de sostenibilidad

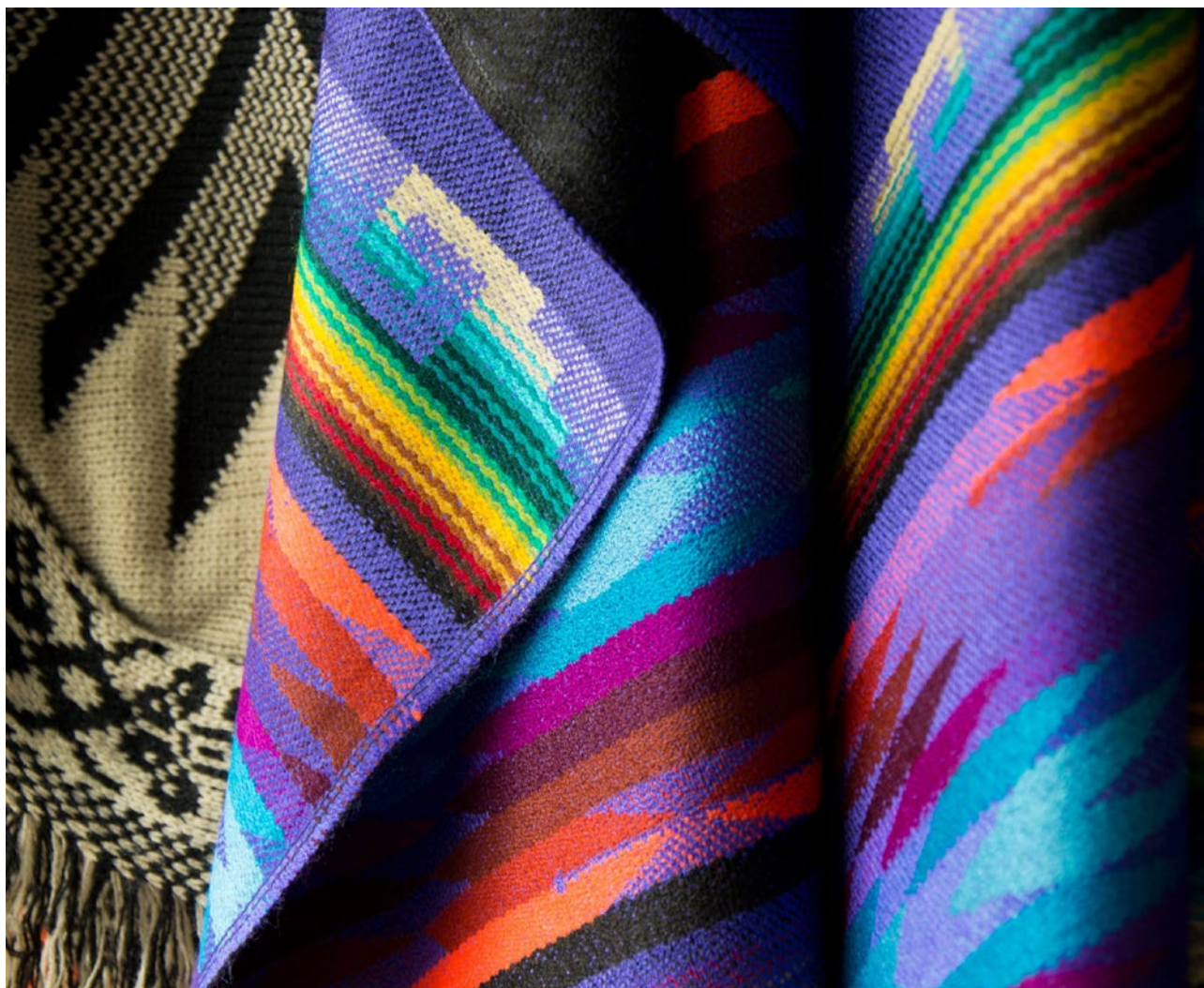
Promover el territorio significa transformar los recursos bioculturales en valor, a través de la producción de bienes y servicios, diseñando e implementando un plan para su inserción a mercados bajo valores éticos y de sostenibilidad. En particular, a partir del marco del círculo virtuoso de la valorización de los productos y servicios bioculturales, se desarrolla una estrategia para promover el territorio, aprendiendo cómo valorizar el producto o servicio construido sobre la base de los recursos bioculturales, logran-

do una remuneración económica adecuada para los actores locales, (quienes son los verdaderos dueños de estos recursos), y una reproducción y mejora de dichos recursos que pueda garantizar una sostenibilidad del proceso a largo plazo.

Durante todo el módulo se toman en cuenta tres aspectos fundamentales para la sostenibilidad de las propuestas de desarrollo: los beneficios económicos de las empresas, los beneficios extendidos y la función de las políticas públicas.

Nº	Título
Clase 6.1	Introducción al módulo
Clase 6.2	Análisis y caracterización de la demanda de productos y servicios bioculturales del territorio
Clase 6.3	Sistemas de certificación de calidad y su importancia para la promoción del territorio
Clase 6.4.1	Productos y servicios bioculturales de origen rural y estrategias de integración con el Territorio
Clase 6.4.2	Cadenas cortas y cadenas alternativas
Clase 6.4.3	Productos y servicios bioculturales de origen rural: el rol de la economía cultural
Clase 6.5	Promoción colectiva y comunicación de los valores del territorio
Clase 6.6	Gobernanza y formas de organización colectiva
Clase 6.7	Fundamentos de técnicas de gestión y de financiamiento de proyectos
Clase 6.8	Monitoreo, Evaluación y Aprendizajes desde un abordaje territorial
Taller 6.1	La protección y promoción de los recursos genéticos, los conocimientos tradicionales y las expresiones culturales tradicionales mediante la propiedad intelectual
Taller 6.2	Experiencias desde la Organización de las Naciones Unidas para el Desarrollo Industrial (ONUDI) para la dinamización y valorización de los territorios y sus recursos bioculturales
Taller 6.3	Desarrollo de una estrategia de calificación y venta por canasta de bienes/servicios en el territorio elegido por cada estudiante
<i>Carga horaria</i>	<i>Clases: 31 horas Taller: 18 horas Estudio individual: 26 TOTAL: 75 horas</i>





El LABTER, corazón del curso SUS-TER

En el diseño del proyecto SUS-TER se planteó que un rasgo esencial de la metodología del curso sería el LABTER, en una lógica de aprendizaje territorial intercultural. Se ha dicho “el aula va al campo”; luego de los cursos SUS-TER se puede afirmar que “**el territorio es el aula**”.

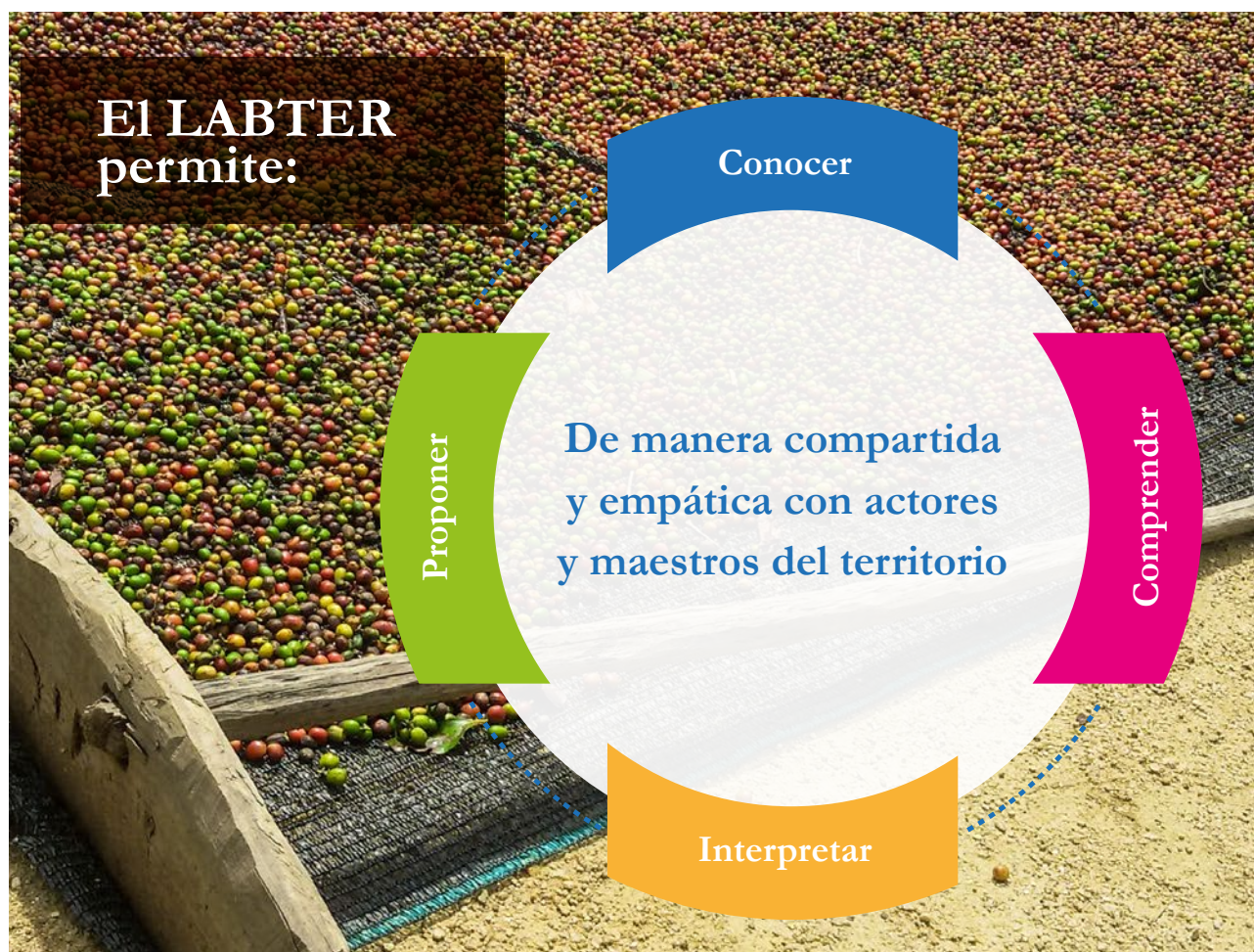
Ahora bien, **¿saben qué es un Laboratorio Territorial (LABTER)?** Son cuatro los principios básicos que lo animan:

1. **Un trabajo integrado, de base territorial y práctica, entre maestros/as locales, docentes y estudiantes.** Privilegia el saber-hacer de los territorios, la valorización del conocimiento y las experiencias tradicionales, pero también iniciativas locales innovadoras.
2. **Permite visibilizar el territorio y sus actores,** a partir de una masa crítica de procesos y experiencias en curso, con trayectoria y una cierta maduración (resultados visibles).
3. **Promueve el desarrollo de la creatividad y la empatía grupal** al impulsar – a través de un diálogo horizontal entre actores diversos (representantes del territorio, organizaciones locales,



instituciones de educación y formación, empresas, entidades públicas) y poblaciones diferenciadas (mujeres, jóvenes, pueblos indígenas, afrodescendientes, productores de escalas distintas...) - un conjunto de actividades prácticas y reflexivas, articuladas entre sí.

4. Estimula procesos internos de cambios en estudiantes y docentes porque, aunque no sean actores del territorio, una experiencia como el LABTER suele estimular nuevas formas de pensar y actuar, convirtiéndolos en agentes de cambio en su propio entorno.



- Antes de la pandemia el LABTER fue pensado con las siguientes características, moduladas en la lógica SUS-TER²:
 - Presencial 15 días, con docentes y estudiantes provenientes de 5 países.
 - Anclado en un territorio con casos y maestros distintos, seleccionados a través de un set de criterios coherentes.
 - Con un conjunto de actividades y herramientas que privilegiaban el interaprendizaje sin mediaciones, y una experiencia vivencial prolongada.
 - Con una sistematización que implicaba una co-construcción de nuevas ideas/propuestas con actores territoriales representativos.
2. Se señala que el LABTER como herramienta metodológica fue validada tanto en la aplicación de estrategias territoriales de valorización del patrimonio biocultural como en una serie de diplomados con universidades latinoamericanas al calor del Programa Desarrollo Territorial con Identidad Cultural, impulsado por Rimisp-Centro Latinoamericano para el Desarrollo Rural y la Plataforma Diversidad Biocultural y Territorios. Su aplicación – ajustada a SUS-TER – no se pudo realizar por la pandemia, pero este planteamiento inicial del LABTER se basa principalmente en esas experiencias canalizadas por Diversidad&Desarrollo, uno de los 9 socios del proyecto.





La pandemia COVID, por supuesto, nos obligó a repensar la presencialidad y a ser muy creativos a la hora de poner en escena un LABTER virtual.

De esta manera se lograron dos “modalidades” correspondientes a los dos cursos SUS-TER Internacionales:

- El primer LABTER se ancló al Paisaje Cultural Cafetero de Colombia (PCCC). Como fue virtual para todos los estudiantes del primer curso, se presentaron grabaciones de testimonios, entrevistas y visitas a parcelas, fincas, familias y pueblos; videos de fiestas, festivales y conciertos; foros públicos pre-grabados, entre otros recursos preparados previamente con mucho cuidado.
- El segundo fue modular en el sentido que, simultáneamente, se desarrollaron tres LABTER en tres distintos territorios, confluyendo grupos de estudiantes en: (i) la zona nororiental del Estado de Puebla y zona occidental del Estado de Veracruz (LABTER Cuetzalan), en México; (ii) el Magdalena Caldense (LABTER Caldas) en Colombia; y (iii) el Río Quindío (LABTER Quindío), también en Colombia. La modalidad fue similar a la diseñada para el primer LABTER, o sea primó la virtualidad con recursos preparados ad hoc para cada laboratorio, aunque en el caso caldense hubo algunos de los estudiantes del departamento que se movilizaron de manera presencial mientras los demás se conectaban vía internet.





Al finalizar SUS-TER se cuenta entonces con un diseño original de LABTER completamente presencial y otras dos alternativas, una en modalidad mixta y otra solo virtual, recaudando un conjunto de lecciones aprendidas, entre otras, en términos de: (i) la selección de territorios y casos; (ii) la articulación más estrecha con los otros módulos del curso y con los proyectos de grado de los/as estudiantes; (iii) la inclusión estratégica de manifestaciones culturales consustanciales a la temática biocultural; (iv) el tiempo necesario para sistematizar lo aprendido en el territorio e instalar diálogos fértiles con los actores territoriales, entre otros aspectos.

Sin embargo, la principal lección aprendida, basada también en la evaluación y recomendación de los/as estudiantes, es que es aconsejable, en el futuro, que el LABTER pueda mantener su esencia de aprendizaje en el territorio, sin intermediaciones, buscando una comprensión empática de lo que ocurre en la realidad y retando a los actores territoriales, estudiantes y docentes para su **transformación**. Un LABTER consustancial a una **Comunidad de Aprendizaje** caracterizada por la horizontalidad en las relaciones y en la capacidad de contribuir a formular e implementar propuestas de desarrollo y estrategias incluyentes, con puntales de sostenibilidad social, económica, ambiental y política.





La formación y capacitación docente

En SUS-TER entendimos que para desarrollar una nueva oferta formativa era necesario:

- Cohesionar – en términos de enfoques y métodos – al colectivo de docentes involucrados, a través de un trabajo previo interdisciplinar en una lógica de poder fortalecer luego, en los/as estudiantes, una mirada que no fuera reduccionista y sectorial sino abierta, integral y holística.
- Comprender que el colectivo de estudiantes en los cursos SUS-TER tenía muy distintos orígenes y características, y que la diversidad era una riqueza que debía ser bien acompañada y potenciada. En este sentido, era necesario encontrar y explicitar las ventajas comparativas de cada uno, maximizando al mismo tiempo sus interacciones.
- Fortalecer el trabajo en red, no sólo entre docentes de varias universidades de Europa y América Latina sino entre ellos y maestros/as locales, y especialistas nacionales e internacionales, cada uno con su historia, bagaje de conocimientos y competencias.

Este proceso de crecimiento cultural y profesional se desarrolló a lo largo del proyecto, gracias a los frecuentes y continuos intercambios que se estimularon en todo nivel, contribuyendo a forjar paulatinamente una nueva comunidad de aprendizaje.

Además, para reforzar este proceso, un paquete de trabajo del proyecto ha sido dedicado especialmente a la **formación y capacitación de docentes**, con los objetivos de:

- Apoyar en el desarrollo de conocimientos, habilidades y competencias útiles para impartir con éxito el curso SUS-TER.



- Compartir una visión común de los problemas relacionados con las estrategias territoriales para una valoración inclusiva y sostenible del patrimonio cultural, productos de origen y biodiversidad.
- Desarrollar un enfoque multidisciplinario e interdisciplinario.
- Adquirir habilidades técnicas útiles para el aprendizaje a distancia y la consecución de los objetivos educativos del curso SUS-TER.
- Aprender a diseñar y gestionar un LABTER.

En el marco del proyecto SUS-TER para lograr estos objetivos, se compartieron dentro de la comunidad de los/as docentes materiales didácticos y técnicas didácticas innovadoras, a través de la realización de un repositorio electrónico de materiales de enseñanza, videos, documentos, artículos, libros (en total más de 450 ítems, con uso interno y de acuerdo con las normas de derechos de autor) y seminarios relacionados con los contenidos específicos de los diferentes módulos. Además, la formación de los profesores se llevó a cabo en dos líneas. La primera relacionada con el conocimiento de las herramientas y las técnicas de enseñanza a distancia, la segunda con la animación de los LABTER. Con este fin se diseñó y ejecutó el curso de Formación de profesores SUS-TER sobre “Principios didácticos y metodológicos: enfoque conceptual – Metodológico – Práctico”.





Las pruebas y la validación del curso SUS-TER

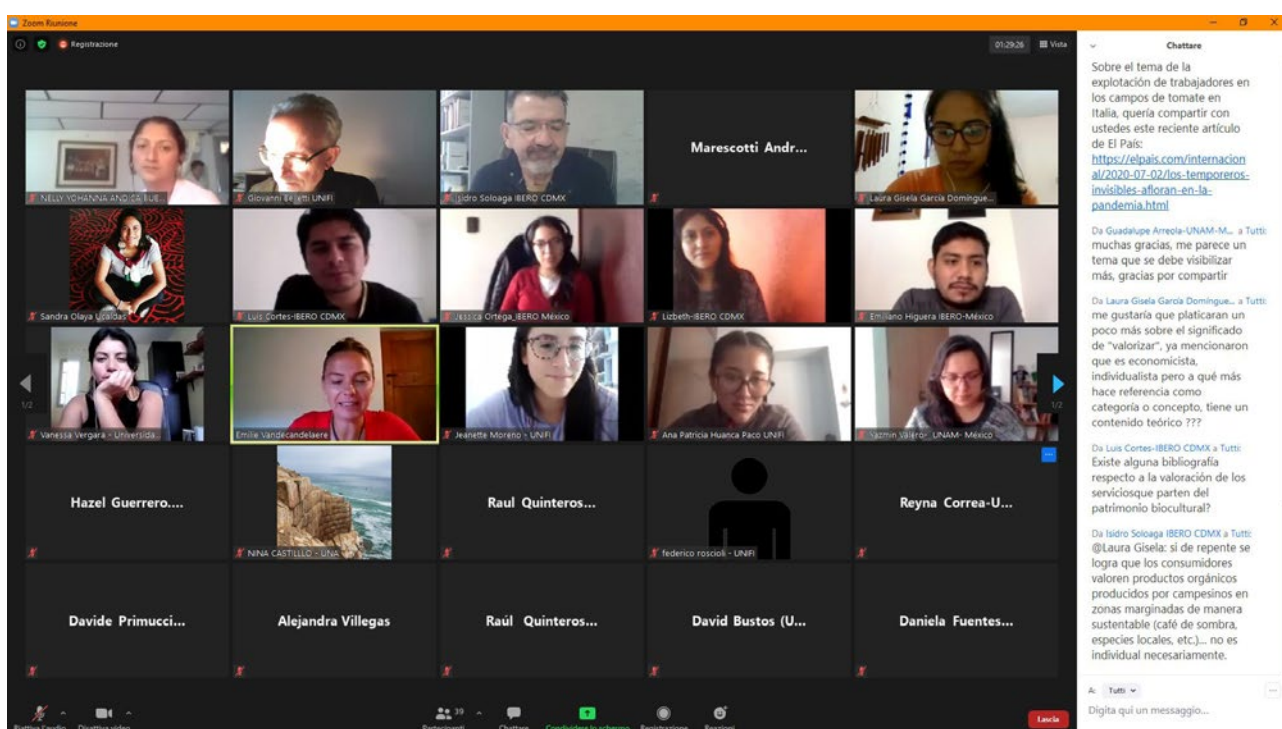
El proyecto SUS-TER incluyó varias actividades de prueba del curso para comprobar la validez del perfil, la estructura del curso y la eficacia de los materiales didácticos en relación con los objetivos de formación. El curso SUS-TER se impartió dos veces a nivel internacional y se probaron algunos módulos, o partes de ellos, dentro de la oferta curricular en cada una de las universidades socias.

EL PROCESO DE VALIDACIÓN DEL CURSO SUS-TER



Los resultados de las pruebas fueron ponderadas a través de evaluaciones de profesores, estudiantes y otras partes interesadas, empleando un conjunto de indicadores cuantitativos y cualitativos. Este proceso permitió lograr la versión final del curso y del material didáctico.

LAS PRUEBAS DEL CURSO SUS-TER



La prueba internacional del curso SUS-TER

El curso fue impartido por un equipo interdisciplinario integrado por académicos e investigadores de destacada trayectoria pertenecientes a las universidades y socios del Proyecto SUS-TER, maestros/as locales y expertos territoriales, y especialistas temáticos integrantes de las entidades asociadas internacionales de SUS-TER.

El número total de estudiantes seleccionados fue de 84, de los cuales 64 estudiantes regularmente matriculados en las maestrías de las universidades socias y 20 actores de organizaciones de países de América Latina, que cumplieran un rol es-

tratégico en su territorio y/o institución en su calidad de gestores territoriales, líderes locales y comunales, funcionarios y autoridades de gobiernos locales, representantes de instituciones públicas y privadas involucradas en proyectos de desarrollo local.

El Comité de Coordinación de SUS-TER tomó en cuenta un conjunto de criterios para la selección de los/as participantes en el curso, tales como la exposición de motivos, la trayectoria profesional o académica y la pertenencia a población vulnerable. La elección se basó en un protocolo común y público que garantizara la transparencia y trazabilidad del proceso.



CONVOCATORIAS Y SELECCIÓN DE LOS ESTUDIANTES EN LAS PRUEBAS INTERNACIONALES

Convocatorias	Postulantes	Estudiantes seleccionados
● Dos ediciones internacionales (LATAM + España + Italia) ● 8 Convocatorias / edición (1 por universidad) ● Dirigida a grupos vulnerables (Indígenas, afrodescendientes, población rural de menor acceso educativo, pobre mujeres, jóvenes, víctimas del conflicto armado) ● 42 Estudiantes por edición Dos categorías de estudiantes: ✓ 32 de maestrías ✓ 10 actores estratégicos territoriales	● Lineamientos comunes, descentralizada. Por méritos, formal y transparente, por cada universidad ● Criterios: Rendimiento académico, trayectoria en procesos de desarrollo rural y comunitario, aplicación del conocimiento ● 1era Convocatoria: 204 postulantes: 96 de maestrías, 108 actores ● 2da Convocatoria: 138 postulantes: 73 de maestrías, 65 actores ● Total de postulantes: 342 ● Total de postulantes de maestrías: 169 ● Total postulantes actores: 173	● 84 en total ● 90% de estudiantes de LATAM ✓ 9 Países (7 LATAM, 2 Europa) ● 1era Edición: ✓ 32 maestrías, 10 actores ✓ 23 mujeres, 19 hombres ✓ 6 de pueblos indígenas, ✓ 2 afrodescendientes, 4 de conflicto armado ● 2da Edición: ✓ 32 maestrías, 10 actores ✓ 25 mujeres, 17 hombres ✓ 6 de pueblos indígenas, ✓ 1 afrodescendiente, ✓ 2 de conflicto armado

Los/as estudiantes fueron evaluados/as a través de dos modalidades: (i) de manera continua en cada módulo según tareas predispuestas por los/as docentes; (ii) con un proyecto final del curso, un documento que los/as estudiantes iniciaron desde el primer módulo para concluirlo con el

último módulo, trabajando principalmente vía talleres y con una base concreta representada por los territorios-laboratorios de SUS-TER. Por otro lado, los/as estudiantes evaluaron el curso y los materiales didácticos, contribuyendo a la retroalimentación del proceso de revisión.

EJEMPLO DEL ENCABEZADO DE LOS FORMULARIOS DE GOOGLE COMPLETADOS POR LOS ESTUDIANTES PARA EXPRESAR SU GRADO DE SATISFACCIÓN

Preguntas Respuestas 49

Sección 1 de 3

Proyecto SUS-TER.

Segundo curso internacional de "Dinamizador Territorial"

Instrumento de opinión para la evaluación del módulo N° 1 desde la perspectiva de los estudiantes

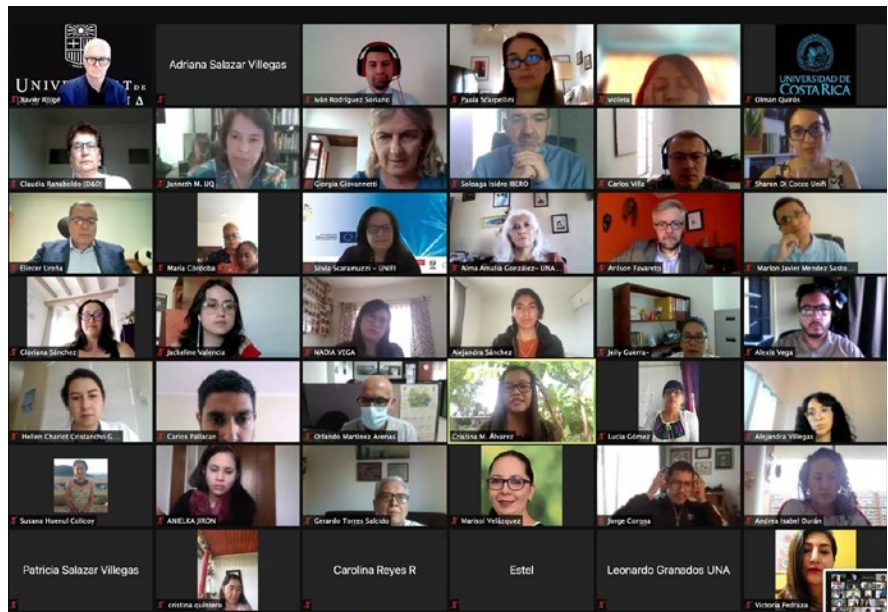
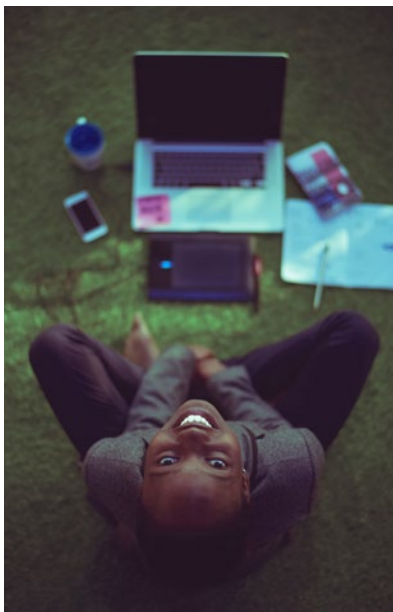
El presente instrumento tiene por objetivo evaluar los módulos del curso SUS-TER, a partir de la opinión de los(as) estudiantes, con respecto a su satisfacción sobre los diversos elementos que componen los diferentes módulos, a saber: contenidos, temas, operatividad, metodología, pedagogía, materiales, evaluación y recursos tecnológicos, entre los más importantes. Esta evaluación tiene una duración aproximada de 5 minutos.

Para la valoración de los ítems, se utiliza una escala de satisfacción con su respectiva correspondencia numérica, para fines de tabulación, análisis e interpretación de los resultados, de la manera como se muestra a continuación:

Muy satisfecho (4); Satisfecho (3); Medianamente satisfecho (2); Insatisfecho (1); Muy insatisfecho (0).

La información aquí recopilada, de manejo discrecional, será de vital importancia para la retroalimentación de los cursos futuros del SUS-TER, en aras de mejorar su calidad; razón por la cual su contribución con el llenado de este instrumento, será de valiosa consideración y agradecimiento, por parte de la coordinación general del proyecto SUS-TER.

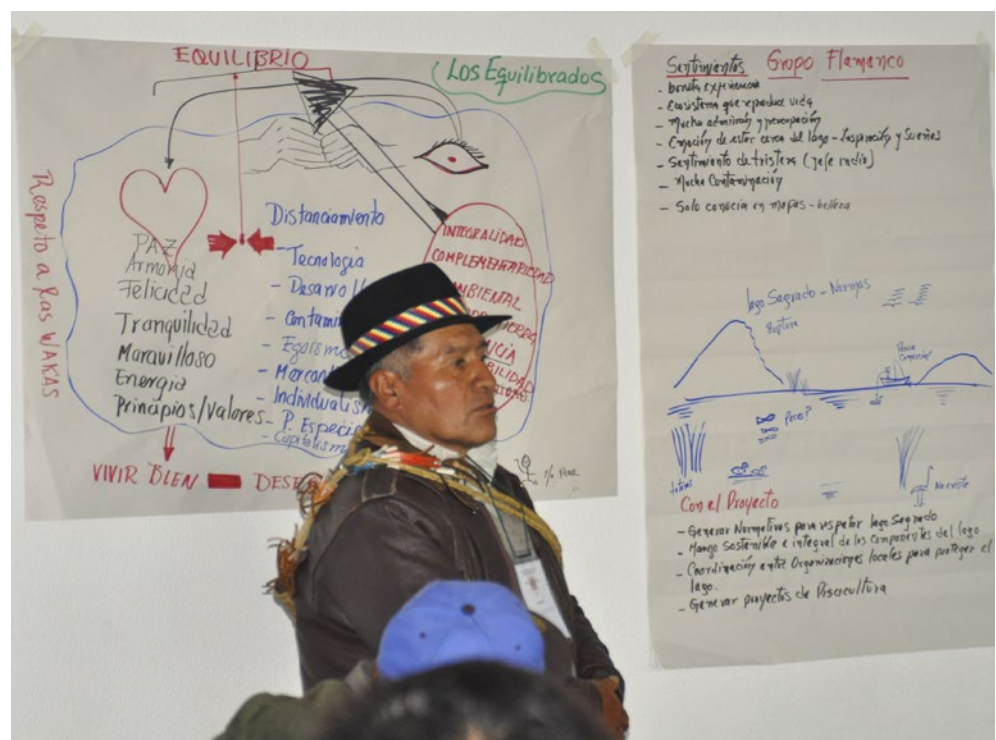




El curso ha ofrecido a los/as estudiantes un certificado de asistencia con declaración de la equivalencia en créditos ECTS, carga horaria total por estudiante y syllabus (resumen) del curso. Adicionalmente, las Universidades de Firenze (Italia) y de Caldas (Colombia) han otorgado respectivamente los títulos de *Corso di Perfezionamento* y de *Diplomado Internacional* a los/as participantes de las dos ediciones del curso SUS-TER.

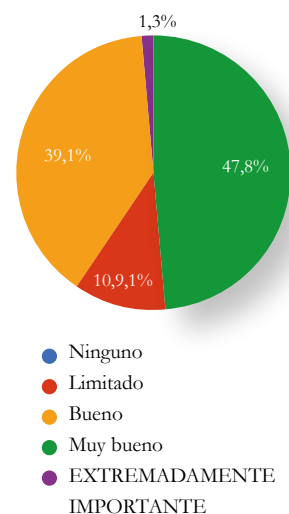


Los **resultados de la encuesta ex post** que se sometió a la totalidad de los/as graduados, los mismos que indican una alta valoración positiva del curso y emiten sugerencias para el futuro.

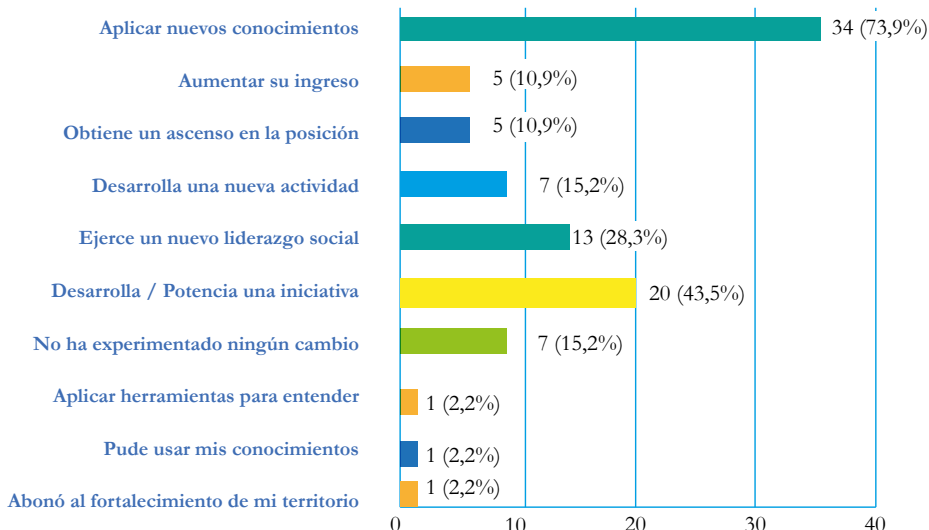


IMPACTOS DE LA PARTICIPACION EN EL CURSO SUS-TER (46 RESPUESTAS)

Impactos de la participación en el curso sus-ter



Luego de graduarse en el Curso SUS-TER, cuáles son los principales impactos que ha logrado:



Las pruebas nacionales de los materiales didácticos

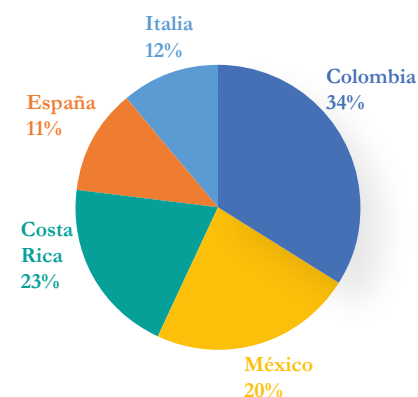
La prueba de los materiales didácticos SUS-TER se realizó en cada universidad, introduciendo módulos o clases del curso SUS-TER en asignaturas ya presentes en la oferta educativa.

La ejecución de las pruebas nacionales necesitó de algunos ajustes de los contenidos de los módulos a los contextos territoriales y nacionales, así como a la tipología de asignatura y su área educativa. Este proceso de adaptación es de gran importancia para permitir la mejor transmisión de los contenidos del curso en los distintos ámbitos educativos.

En particular, se lograron realizar 35 pruebas en las diferentes asignaturas de las universidades socias, principalmente a nivel de maestría, pero también en el pregrado (Bachillerato, Diplomado y Licenciatura). Entre las áreas de estudio donde fue probado el contenido del curso SUS-TER se pueden mencionar: Gestión del Patrimonio, Economía, Gestión de Empresas, Agronomía y Agronegocios, Turismo Sustentable, Antropología, Filosofía, entre otros.

Las pruebas realizadas permitieron llevar los contenidos del curso SUS-TER a alrededor de mil estudiantes en las diferentes universidades, por un total de 180 horas de actividades de docencia. Al final de la prueba, cada profesor implicado evaluó la eficacia de los materiales y contribuyó a la revisión final.

NÚMERO DE PRUEBAS PILOTO NACIONAL REALIZADAS EN CADA UNO DE LOS PAÍSES PARTICIPANTES



Al final de este proceso, y tras recoger las opiniones de los miembros asociados, los actores territoriales implicados y el Comité Científico, el curso SUS-TER para Dinamizadores/as Territoriales fue validado en junio de 2021.





En este último capítulo se presentan algunos de los resultados que, de manera más clara y concreta, están abriendo caminos para una sostenibilidad del enfoque y aplicación de SUS-TER en el futuro.

Se destacan de manera especial las nuevas ofertas formativas que se están generando, una Comunidad de Aprendizaje que crece y se diversifica, y señales para el diseño y la implementación de estrategias locales, políticas y programas públicos que asumen la diversidad biocultural y el anclaje territoriales como norte de su quehacer y proyección.

Al concluir SUS-TER, como proyecto co-financiado por la Unión Europea, podemos afirmar sin lugar a dudas que se han echado **semillas** importantes para el futuro. No fue fácil llegar a los resultados previstos, y menos generar estas semillas, puesto que tuvimos que trabajar en plena época de pandemia COVID-19. Muchas de nuestras iniciativas estaban diseñadas con base en un trabajo compartido, codo a codo, y en presencia. Tuvimos que re-inventarnos métodos, sin abdicar a principios y contenidos. Entonces queremos destacar también esta capacidad de (re) creación y resiliencia.



EVENTOS FINALES DE COMUNICACIÓN Y DISEMINACIÓN

Los Eventos nacionales realizados en Colombia, Costa Rica y México en noviembre del 2021 y, especialmente, el **Evento Internacional** del 1 y 2 de diciembre de 2021, han dado a SUS-TER una gran visibilidad no sólo en el mundo académico y generaron pautas relevantes para el impacto del proyecto.

Se movilizó una masa crítica de más de **500 actores** provenientes de territorios de América Latina y Europa, incluyendo pueblos indígenas, campesinos y afrodescen-

dientes; organizaciones sociales y económicas rurales; redes de ambientalistas, mujeres, jóvenes y emprendedores; artistas, gestores culturales y comunicadores; universidades y centros de formación e investigación; entidades públicas de nivel nacional principalmente de los sectores de educación, agricultura y desarrollo rural, medio ambiente y cultura; gobiernos locales; agencias internacionales de cooperación y fundaciones privadas/organizaciones no gubernamentales y cooperativas.



Evento final internacional SUS-TER
<https://acortar.link/TUv9B9>





Los eventos finales reforzaron las perspectivas que se han ido perfilando a lo largo del proyecto y que marcan posibles rutas de escalamiento, que son las siguientes:

FORMACIÓN INNOVADORA Y PERTINENTE:

institucionalización del curso SUS-TER

COMUNIDAD DE APRENDIZAJE DE SUS-TER:

una red que crece y se diversifica

ESTRATEGIAS TERRITORIALES BIOCULTURALES:

apoyando los impactos territoriales

POLÍTICAS Y PROGRAMAS DE DESARROLLO:

apostando a cambios estructurales

HERRAMIENTAS DE DIFUSION

compartiendo el curso SUS-TER como bien comun





Formación innovadora y pertinente: institucionalización del curso SUS-TER

El curso SUS-TER, con su perfil de Dinamizador/a Territorial, sus estrategias de formación, sus materiales didácticos y sus docentes formados, representa un patrimonio común que los socios del proyecto se comprometen a utilizar para el desarrollo de una nueva oferta de formación y para completar los contenidos de la oferta educativa existente.

A pesar de las dificultades causadas por la pandemia, que paralizaron las actividades académicas durante largos periodos, las universidades socias y asociadas a SUS-TER ya han institucionalizado una formación SUS-TER.

Nos referimos concretamente a:

- **Nuevos Diplomados** para formar Dinamizadores/as Territoriales, ofrecidos en el 2021 como el Diplomado “Valorización Territorial y Gestión de Activos Bioculturales” de la Universidad de Caldas, el Diplomado “Dinamizadores del territorio” de la Universidad del Quindío y el Corso di Perfezionamento “Dinamizador/a territorial” de la Universidad de Firenze. Otros Diplomados se están estructurando para ser ofrecidos en el año 2022, como el Diplomado de Educación continua “Dinamizador/es Territoriales” de la Universidad Nacional Autónoma de México, el Diplomado “Dinamización Territorial Incluyente” de la Universidad Iberoamericana de Ciudad de México, y el programa profesional en “Gestión del Turismo Rural” de la Universidad de Caldas. El formato del Diplomado permite incorporar en la

formación no solo estudiantes del nivel de maestría, sino también actores territoriales y agentes de instituciones públicas locales y centralizadas, lo cual es un elemento central y relevante del enfoque de inclusión de SUS-TER.

- **Nuevas Maestrías** que incorporan integralmente los contenidos del perfil SUS-TER que se encuentran en proceso de aprobación en el 2022, como la Maestría en “Estudios Territoriales” de la Universidad Iberoamericana de Ciudad de México, la Maestría en “Dinamizador territorial” de la Universidad de Costa Rica, y la Maestría en “Desarrollo Sustentable” de la Universidad Panamericana de Ciudad de México.
- **Actualización** de Maestrías y Licenciaturas existentes, a través de la incorporación de los contenidos del Curso SUS-TER en nuevas asignaturas o a través de la actualización de asignaturas existentes, de manera que se fortalezcan y mejoren los conocimientos, habilidades y competencias ya ofrecidos por las universidades socias. En particular hasta la conclusión del proyecto (enero 2022) se crearon 8 nuevas asignaturas y otras 31 se actualizaron.

Este proceso de institucionalización se está llevando a cabo también a través de algunas de las nuevas universidades asociadas a SUS-TER, en particular en Chile (Universidad Arturo Prat) y en México (Universidad Panamericana de Ciudad de México) con la realización de nuevos Diplomados y Maestrías. También algunas nuevas entidades asociadas no académicas están trabajando en la realización de una oferta educativa profesional con universidades nacionales, estructurando un currículum innovador, como en el caso del Proyecto Biocultura y Cambio Climático en Bolivia.





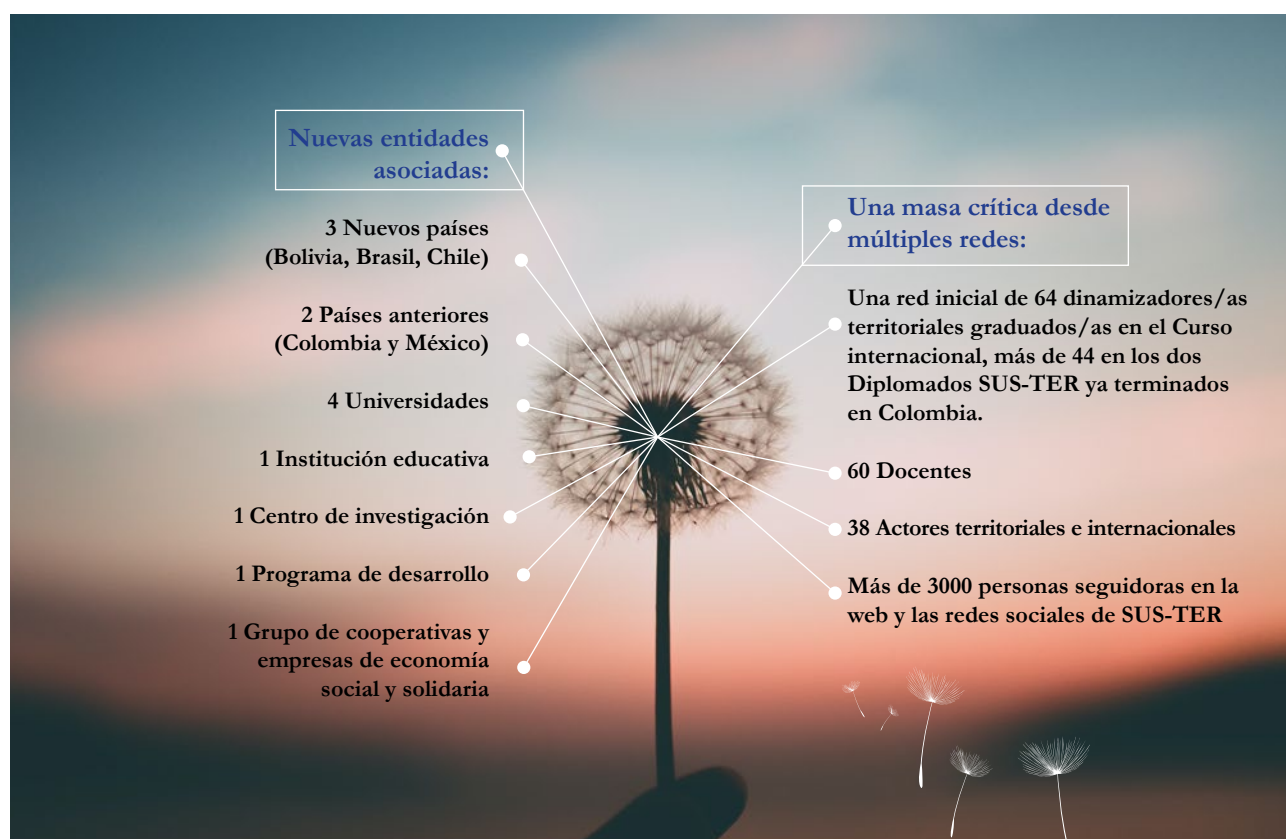
Comunidad de Aprendizaje de SUS-TER: una red que crece y se diversifica

Durante el mismo desarrollo del proyecto, la **Comunidad de Aprendizaje de SUS-TER** se enriqueció con seis nuevas entidades asociadas, tres en dos de los países iniciales (Colombia y México) y tres en nuevos países (Bolivia, Brasil y Chile). Como se ha visto en la sección anterior, con varias de ellas ya se están diseñando nuevos Diplomados y Cursos.

El número de los socios asociados y su origen territorial se amplió, y se están firmando **Memorándum de Intenciones**

con otras entidades públicas y privadas, y no sólo universitarias, para poder cooperar en el futuro – en distintos niveles, bilaterales y multilaterales – en actividades de formación, investigación, difusión y comunicación, acompañamiento a estrategias territoriales y asesorías en el ámbito de las políticas públicas inherentes a la temática.

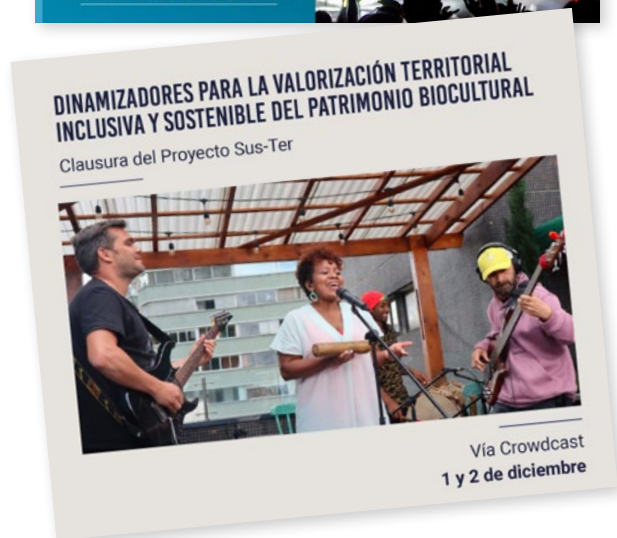
Se está gestando una **red autónoma de dinamizadores/as territoriales** conformada por estudiantes graduados de los dos cursos SUS-TER, e impulsada por los mismos. El 76% de los/as graduados/as que respondieron a la encuesta SUS-TER señala que está formando nuevas redes o fortaleciendo las anteriores, o desarrollando alguna iniciativa en red. Este impulso a trabajar en red, que se ha potenciado sin duda a través de SUS-TER, permitiría no sólo concretizar en los territorios algunos de los proyectos de grado que se originaron en los cursos, sino dar continuidad también a una parte de la comunicación puesta en marcha con SUS-TER, como por ejemplo a través de las redes sociales.





La Comunidad de Aprendizaje podrá contar con un **soporte comunicacional** importante que se ha venido desarrollando como parte del Plan de Comunicación y Difusión de SUS-TER. Éste ha tenido dos características esenciales:

- La **apropiación social del conocimiento**, entendida como una coproducción de contenidos con las comunidades, los productores y empresarios de pequeña escala y otros actores del territorio. SUS-TER, ha logrado hacer esto especialmente a través de los LABTER.
- El **trabajo mancomunado con artistas y comunicadores jóvenes** (gráficos, diseñadores, fotógrafos, videastas, periodistas, muralistas, músicos, cantantes, actores populares, entre otros) que nos han ayudado a crear un conjunto de productos movilizadores que documentan el proceso y son de utilidad para que otros los apropien y los usen, adaptándolos a distintos escenarios. Cabe señalar que varios de estos jóvenes son originarios o tienen vínculos importantes con los territorios de SUS-TER.





Estrategias territoriales bioculturales: apoyando los impactos territoriales

El proyecto SUS-TER plantea impactar a nivel de desarrollo territorial en procesos inclusivos y sostenibles de valorización del patrimonio rural; el fortalecimiento de una masa crítica de actores territoriales con habilidades de toma de decisiones y nuevas estrategias de desarrollo territorial; la creación de empleo; la generación de ingresos y distribución equitativa.

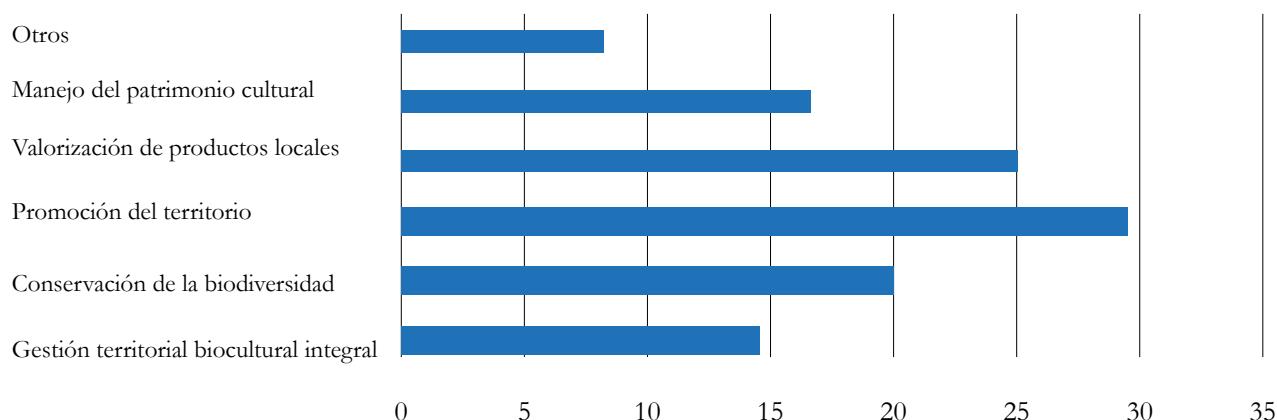
Estos son procesos que van madurando en el largo plazo. Sin embargo, desde ya, la retroalimentación que se ha recibido de los/as graduados/as es una óptima señal en líneas de trabajo que puedan impactar, a futuro, en estrategias de base territorial. La siguiente gráfica muestra estos impactos sobre todo a nivel de uso de nuevos conocimientos, desarrollo/potenciamiento de una iniciativa, ejercicio de nuevo liderazgo social. También se encuentran señales positivas en el desarrollo de una nueva actividad, el incremento de ingresos y el ascenso en la posición laboral.

De hecho, el/los/as egresados de SUS-TER están aplicando sus proyectos de grado, o están implementando lo aprendido en sus esferas de trabajo territorial e institucional, previas o adquiridas posteriormente al curso.

Los temas en los que mayormente se están aplicando los conocimientos adquiridos o fortalecidos con SUS-TER son: la promoción del territorio (63% de los que contestaron); la valorización de los productos locales (54%); la conservación de la biodiversidad (41%); el manejo del patrimonio cultural (35%) y la gestión territorial biocultural integral (30%). Como se puede intuir de los porcentajes de las respuestas, cada una de estas temáticas no va sola, sino que es acompañada por otras, lo cual hace bien esperar en términos de la aplicación de una visión más integral y sostenible de los procesos. Sin embargo, esto requiere, y los/as estudiantes lo afirman, un mayor seguimiento y acompañamiento posteriores, lo cual representa por supuesto un desafío también para las universidades.

Más allá de los impactos que se están visualizando a nivel de estudiantes, es fundamental recordar que SUS-TER trabajó con 8 territorios-laboratorios donde ya están en marcha estrategias y agendas de desarrollo territorial que incluyen, en distintos grados y maduraciones, la valorización del patrimonio biocultural. Otro desafío para la Comunidad de Aprendizaje de SUS-TER es como se les sigue aportando en un diálogo entre pares, estableciendo colaboraciones que no sean puntuales para un curso y que involucren una masa crítica mayor de actores que no sean solo las universidades.

TEMÁTICAS QUE LOS/AS DINAMIZADORES/AS TERRITORIALES ESTÁN ABORDANDO Y PROFUNDIZANDO DE MANERA MÁS CONSISTENTE (46 RESPONDIENTES)





Políticas y programas de desarrollo: apostando a cambios estructurales

Como se ha visto, SUS-TER contó desde el comienzo con entidades asociadas públicas, del orden nacional y descentralizadas, vinculadas a políticas públicas por supuesto de educación, pero también en los ámbitos agrarios y ambientales. Igualmente se contó con asociadas internacionales en condiciones de poder influir en los grandes debates y agendas públicas.

Por los procesos impulsados a lo largo de SUS-TER y las perspectivas presentadas y discutidas en los eventos nacionales y en el internacional, se visualizan escenarios en los que la experiencia del proyecto puede ser particularmente apropiada y aprovechada en tiempos más cortos:

- En las políticas y estrategias de desarrollo rural de un instituto rector nacional al respecto, como INDER en Costa Rica.

- En las políticas de educación rural de Colombia, a nivel nacional y regionalizado, respectivamente a través de su Ministerio de Educación Nacional y por lo menos las Gobernaciones de Caldas y Quindío.
- En las políticas y programas de desarrollo rural territorial de la Regione de Toscana e del Grupo de acción local de la Garfagnana, asociados en el proyecto SUS-TER, que incluyen cualificación de paisajes y calidad de los productos de origen en Toscana, Italia.
- En las delegaciones de la Unión Europea de Costa Rica y México como un aporte a la nueva programación europea, especialmente en lo que concierne a la sostenibilidad, resiliencia y digitalización.
- En las políticas de gestión territorial biocultural y resiliencia al cambio climático en Bolivia.
- En las nuevas visiones de política social y descentralización desde las diversidades y los territorios bioculturales en Chile.

Por supuesto, los procesos de diseño e implementación de todos estos niveles son largos y complejos, y a mayor razón se necesita un fortalecimiento en red de la Comunidad de Aprendizaje de SUS-TER para influir con insumos relevantes.





Herramientas de difusión: compartiendo el curso SUS-TER como bien comun



Redes y patrimonio biocultural: dinamizando territorios. El proyecto SUS-TER

<https://acortar.link/Q8KP96>



Dinamizadores y Dinamizadoras Territoriales

<https://acortar.link/klw50M>



Conoce nuestro curso de Dinamizador/a Territorial: meta-MOOC de presentación del Curso Dinamizador/a Territorial

<https://acortar.link/tO7OCx>



¿Que es un LABTER?

<https://acortar.link/eOtzX0>



Perfil y estructura del curso Dinamizador/a Territorial

<https://acortar.link/0RQcZf>



Flyer de presentación del Proyecto

<https://acortar.link/BV3oZy>

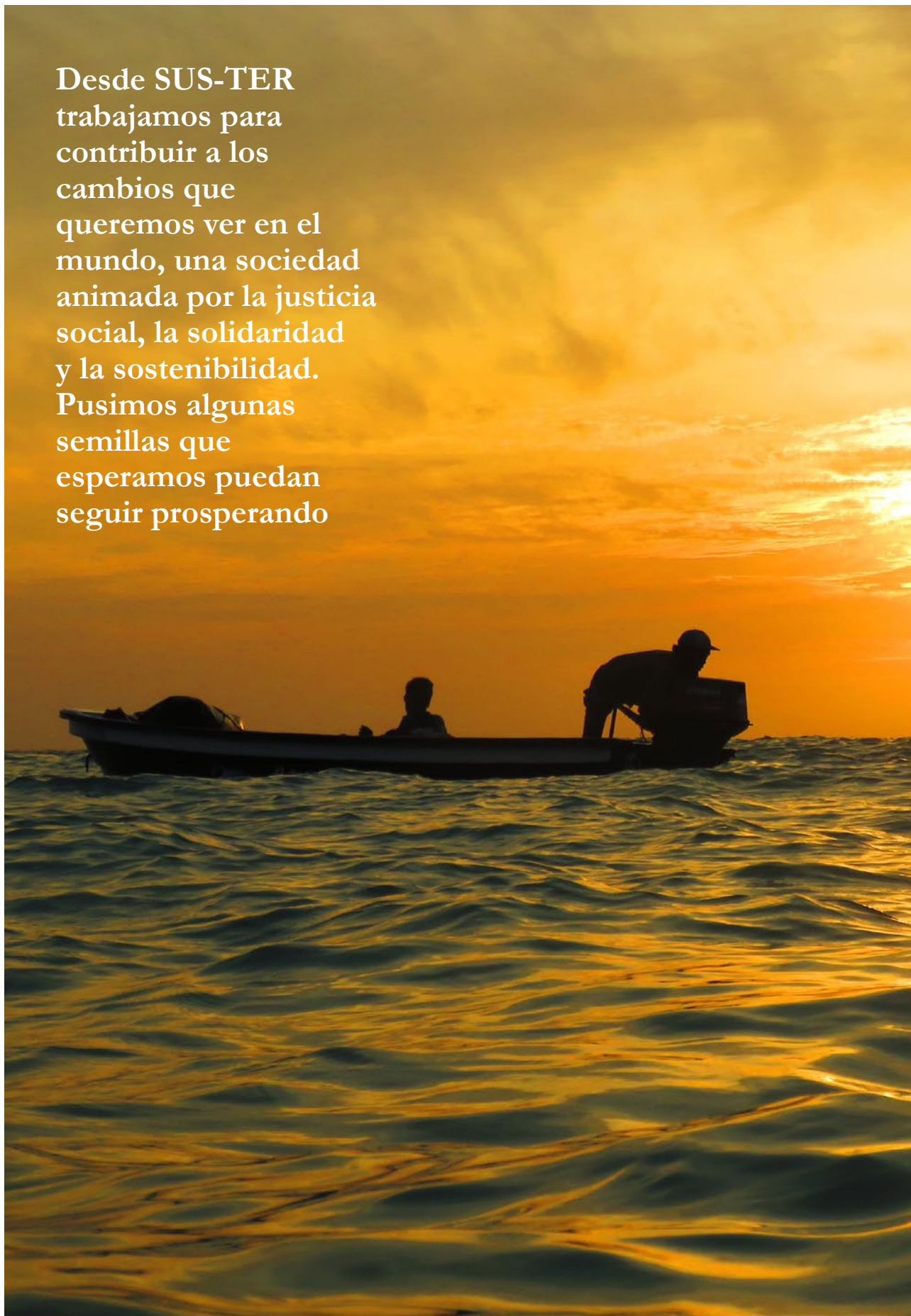


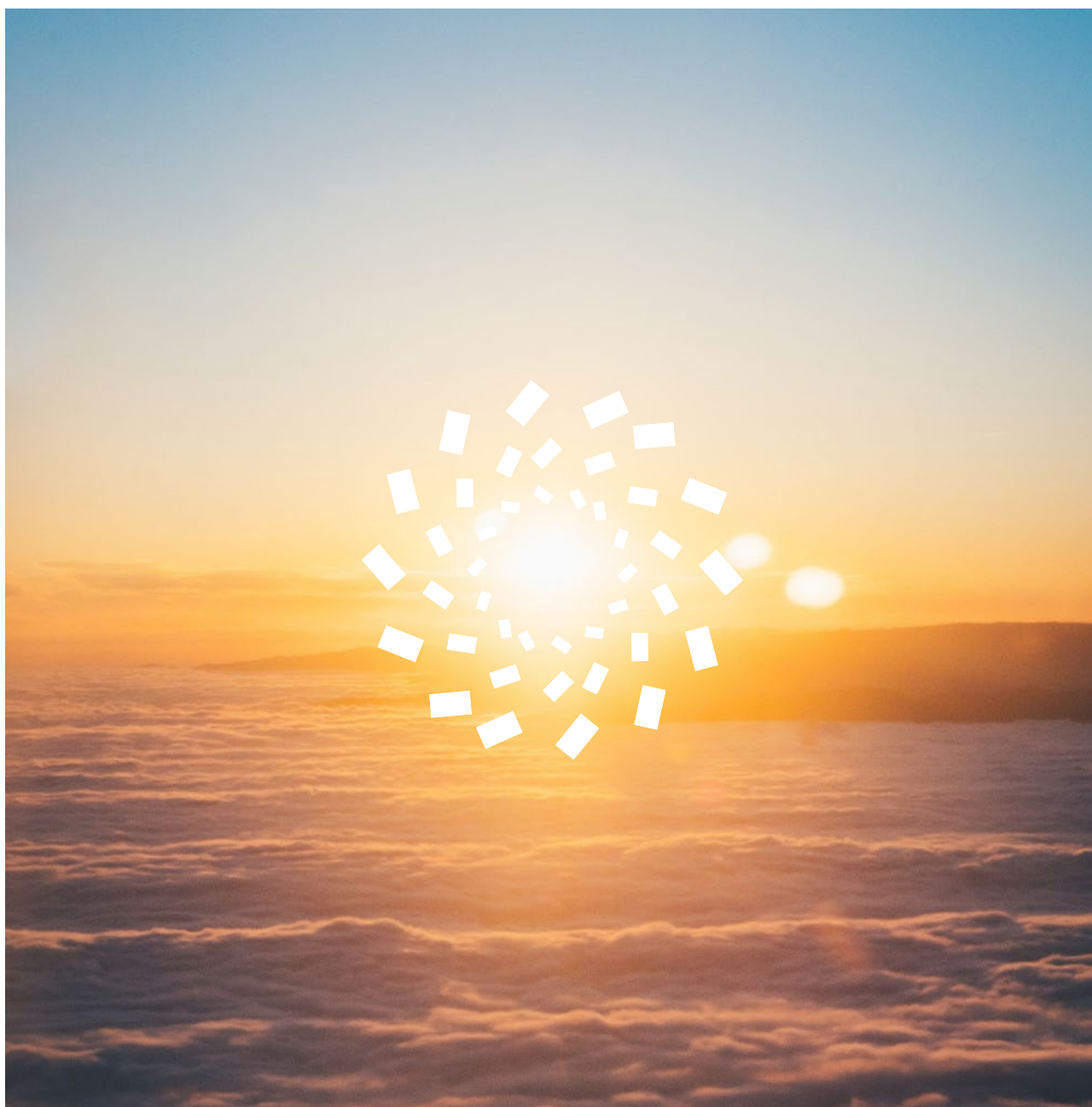
Convocatorias (mini-sitio) de las dos ediciones del curso Dinamizador/a Territorial

<https://acortar.link/wCq5O7>



Desde SUS-TER
trabajamos para
contribuir a los
cambios que
queremos ver en el
mundo, una sociedad
animada por la justicia
social, la solidaridad
y la sostenibilidad.
Pusimos algunas
semillas que
esperamos puedan
seguir prosperando





Postfacio

Lo esencial es invisible a los ojos



Ser parte del consejo asesor del programa SUS-TER ha sido una experiencia muy enriquecedora, en múltiples aspectos. En este breve escrito, quisiera compartir unas reflexiones personales sobre mi percepción de los resultados, desde mi experiencia de acompañamiento de iniciativas de desarrollo territorial rural con enfoque biocultural, y también desde mi interés por un tema central y, a mi modo de ver, poco estudiado en el campo de la justicia social, la consciencia.

Quiero enfocarme sobre dos tipos de resultados: el cumplimiento del objetivo principal del proyecto SUS-TER, y unos resultados no planificados y que me parecen fundamentales.

El objetivo principal del proyecto SUS-TER era formar, según un nuevo perfil interdisciplinario a “Dinamizadores territoriales”, capaces de activar y facilitar procesos de valorización sostenible del patrimonio cultural, de productos de origen y de la biodiversidad en áreas rurales.

El carácter interdisciplinario del perfil desarrollado es indiscutible. Las competencias adquiridas son de una abrumante diversidad, sin perder el foco sobre el objetivo concreto de valorización del patrimonio biocultural de los territorios. Este balance no era fácil de conseguir, en particular con grandes universidades dotadas de múltiples y sólidas áreas disciplinarias. Todos sabemos lo fácil de promover la interdisciplinariedad en el abstracto, y lo difícil de conseguir en lo concreto. De haber participado en numerosas presentaciones de participantes, puedo decir que sus capacidades de mirar y entender sus territorios desde perspectivas tan diversas y complementarias me sorprendieron. Por ejemplo, no tenían ninguna dificultad en identificar una variedad de brechas, entender sistemas complejos con vínculos paradójicos entre lo económico, social, cul-

tural, ambiental, promover la colaboración entre expertos de campos distintos, y tener una visión de territorio, de bien común, mas allá de una suma de intereses particulares. Por supuesto, esto no tiene que ver solamente con la diversidad disciplinaria de la oferta académica, sino también del perfil único de cada uno de los participantes. Esto es también un magnífico resultado del programa: haber conseguido atraer y seleccionar candidatos con historias, capacidades, formaciones y experiencias tan diversas. En suma, estoy convencido que lograron conseguir y fortalecer perfiles interdisciplinarios, y que esta característica va a ser un factor crucial en el éxito de sus misiones en sus respectivos territorios.

“Capaz de activar y facilitar procesos”. Una cualidad implícita a esta capacidad es la humildad. La habilidad de discernir las motivaciones, de manifestar energías potenciales, de hacerse invisible para visibilizar el otro, de enfocar sobre el próximo paso más que sobre el ideal lejano, no son capacidades comunes en proyectos con ambiciosos objetivos, que suelen valorar las capacidades de liderazgo fuerte, de eficiencia, de rapidez. Obviamente, la capacidad real de los egresados del programa de activar y facilitar procesos se medirá en el terreno, pero no me cabe dudas, por lo que vi y escuché, que entendieron al dinamizador como un servidor de su territorio, y no como un ingeniero que tiene la solución para arreglar todos los problemas, ni como un salvador que viene a ayudar desde su posición privilegiada a poblaciones menos capaces.

Finalmente, todas estas capacidades están al servicio de la “valorización sostenible del patrimonio cultural, de productos con denominación de origen y de la biodiversidad in áreas rurales”. Nueva-



mente, por haber tenido la oportunidad de participar en los laboratorios territoriales, saltan a la vista las capacidades técnicas adquiridas por los participantes durante el curso. Este campo es relativamente joven en el mundo académico, pero es evidente que el proyecto logró reunir las mejores cabezas con las mejores experiencias de los dos lados del Atlántico. Los egresados del proyecto son capaces de manejar conceptos claves de desarrollo territorial, economía circular, biocultura, gobernanza local, marketing territorial, para nombrar solo unos, en marcos más amplios de desarrollo inclusivo y sostenible. Diez años atrás esto era el sueño de unos visionarios aislados, hoy es la realidad en 8 universidades de Europa y América Latina.

Quiero terminar estas breves reflexiones con dos resultados que me llamaron la atención en el evento final de dos días en diciembre de 2021, y que compartí en mis palabras al final del segundo día. Estos resultados no eran previstos, menos planificados, y por supuesto no fueron medidos con indicadores. Sin embargo, me parecen destacables, y quiero destacarlos antes que desvanezcan en el olvido.

El primero resultado: Imagínense, ¿qué hubiera pasado si, antes de empezar el proyecto, un mago nos hubiera advertido que durante 2 años un peligroso bicho iba a causar un caos generalizado en el mundo? Yo hubiera dicho: “Estimados, yo creo que en estas condiciones el proyecto SUS-TER no puede prosperar. Mejor esperamos que termine esta pesadilla y empecemos cuando podamos soñar nuevamente”. Y me hubiera equivocado, porque a pesar del caos, el proyecto cumplió con sus objetivos.

Cuando llegó el caos, en febrero 2020, ustedes dijeron: “Bueno, va a ser compli-

cado, pero nos vamos a adaptar. Incluso vamos a repensar el corazón del programa (su “alma” dijo Isidro) los Laboratorios Territoriales (LABTER), estas experiencias vivenciales en las cuales la teoría se vuelve práctica, los estudiantes se vuelven docentes y los docentes estudiantes, los territorios toman vida, los silencios, las miradas, los olores y los sabores valen más que miles de palabras, Bueno estos laboratorios, los vamos a organizar, pero de manera ... virtual.”. Les confieso que en este momento pensé. “Están locos”. Sin embargo me equivoqué porque, a pesar del caos, los LABTER virtuales cumplieron con sus objetivos.

¿Cual fue el secreto del éxito? Según yo, resiliencia y creatividad.

Nelson Mandela, el símbolo por excelencia de resiliencia, dice: “Siempre parece imposible hasta que se hace”. Esto pasó con este proyecto y los LABTER: pareció imposible, pero se hizo. Esta resiliencia, no la veo como una anécdota puntual en el cronograma del proyecto. No, es una capacidad que desarrollaron en la adversidad, una fuerza que adquirieron, un recurso que siempre van a tener para surfear en los caos del futuro.

Pero no se quedaron allí. Y me hicieron pensar a un famoso dicho de Nietzsche: “Lo que no te mata te hace más fuerte”. En otras palabras, el proyecto no solo sobrevivió al caos, pero aprovechó del caos para sobrepasarse en unos aspectos. Para tomar un solo ejemplo, miren el nivel de creatividad, de imaginación que alcanzaron para organizar encuentros virtuales profundos, dinámicos, emocionantes y divertidos, como este mismo evento final y los LABTER, que nos dejaron a todos boquiabiertos. Que no me malentiendan, todos y todas hubiéramos preferido laboratorios



vivenciales, que llevan el aula al campo. No fue posible. “Da lo mismo” dijeron, “vamos a llevar el campo a la nube”. Yo les digo, en francés, ¡“Chapeau!”

El segundo logro es todavía más difícil de percibir y de poner en palabras, pero es probablemente aún más fundamental: lo llamo el cambio de consciencia.

Para explicar lo que entiendo por cambio de consciencia invito a este evento a otro monstruo de sabiduría, Gandhi, y una de sus citas más famosas: “Seas el cambio que quieres ver en el mundo”.

En esta invitación, este llamado, hay una mala y una buena noticia, implícitas.

La mala noticia es que lo que está atravesando la humanidad, y el planeta entero, en este periodo, no es solo una crisis sanitaria, tampoco una crisis del modelo económico dominante, o una crisis de exclusión social y de deslegitimación de la política; incluso no es principalmente una crisis ecológica, ni la suma de todas las anteriores. No, dice Gandhi: la “raíz raíz” del problema no la busquen allí afuera, búsquenla a dentro, en sí mismos. En otras palabras, la crisis que estamos atravesando es una crisis de consciencia, que nace en la tremenda brecha entre el desmesurado poder y la minúscula sabiduría del *homo* supuestamente *sapiens sapiens*.

La buena noticia que nos trae Gandhi es que podemos hacerlo mejor, si empezamos a mirar a dentro, a discernir nuestras luces y sombras, y a madurar para actuar como adultos responsables. Gandhi nos dice: “La valorización del patrimonio biocultural empieza en ti”. Y la otra buena noticia es que ésta- justamente - fue la apuesta de SUS-TER. Miren: 8 universidades renombradas, docenas de docentes comprometidos, unos socios de primera,

una multitud de organizaciones territoriales de lujo, un muy generoso donante, y estudiantes con ganas, todos y todas han invertido su tiempo, su plata, su energía, su inteligencia en su territorio interior, en su consciencia, para *ser* el cambio que quieren ver en sus territorios exteriores y en el mundo. Cuando Andrés destaca el valor de las personas, cuando Sebastián siente más empatía, cuando Jessica abre los ojos, cuando Giovanni ve territorios vivos, cuando Arturo palpa el entusiasmo colectivo, sus consciencias, LA consciencia crece, y el mundo se vuelve mejor.

Jean-Paul Lacoste

Miembro del comité asesor
del programa SUS-TER

Febrero 2022





Redes de conocimientos, habilidades y competencias para una valorización territorial inclusiva y sostenible del patrimonio cultural, los productos de origen y la biodiversidad.

Co-financiado por el programa Erasmus+ de la Unión Europea



Coordinador



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

Socios



UNIVERSITAT DE
BARCELONA



Diversidad &
Desarrollo

